

## 2.º Ano/2.º Semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Seminário de Investigação em Química .....	FQ	Semestral .....	160	S:16;OT:16	6	

## 2.º Ano

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Estágio em Física e Química .....	FQ	Anual .....	1 280	E:32	48	

207639795

**Despacho n.º 3275/2014**

Nos termos do disposto no artigo 76.º do Decreto-Lei n.º 74/2006 de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008 de 25 de junho e pelo Decreto-Lei n.º 230/2009 de 14 de setembro, sob proposta do Conselho Científico da Faculdade de Engenharia foi, por Despacho Reitoral de 27 de junho de 2011, aprovada a alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de mestre em Design Industrial e Tecnológico, registado com o n.º R/B-AD-450/2006.

De acordo com os artigos 77.º e 80.º do referido decreto-lei, a alteração da estrutura curricular e o plano de estudos que a seguir se publicam foi comunicada à Direção-Geral do Ensino Superior em 1 de julho de 2011, para entrar em vigor no ano letivo de 2011/2012.

19 de outubro de 2011. — O Reitor, *João António de Sampaio Rodrigues Queiroz*.

## ANEXO

**Estrutura Curricular e Plano de Estudos**

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade da Beira Interior
- 2 — Unidade Orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.): Faculdade de Engenharia
- 3 — Curso: Design Industrial Tecnológico
- 4 — Grau ou diploma: Mestre
- 5 — Área científica predominante do curso: Design Industrial

- 6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 120 ECTS
- 7 — Duração normal do curso: 4 Semestres
- 8 — Opções, ramos, ou formas de organização de percursos alternativo sem que o curso se estruture (se aplicável): Não Aplicável
- 9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Ciência e Tecnologia .....	CTG ID AD/CTG/ CSH	12	
Design Industrial .....		84	24
Arte e Design ou Ciência e Tecnologia ou Ciências Sociais e Humanas. ...			
<i>Subtotal</i> .....		96	24
<i>Total</i> .....		120	

- 10 — Observações: Não aplicável
- 11 — Plano de Estudos:

**Universidade da Beira Interior****Curso: Design Industrial Tecnológico**

Grau: Mestre

**Área científica predominante: Design Industrial**

## 1.º Ano/1.º Semestre

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
CAD/CAM e Prototipagem .....	CTG	Semestral . . .	160	PL:16;TE:32; TP:16	6	
Projeto I .....	ID	Semestral . . .	160	OT:32;TP:16	6	
Inovação e Gestão Tecnológica .....	CTG	Semestral . . .	160	T:32;TP:32	6	Optativa1*
Mecânica dos Materiais .....	CTG	Semestral . . .	160	T:32;TP:32	6	Optativa2*
Movimentos Artísticos Contemporâneos .....	AD	Semestral . . .	160	OT:15; TP:45	6	Optativa1*

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Organização de Empresas e Empreendedorismo . . . . .	CSH	Semestral . . . . .	160	TP:64	6	Optativa3*
Semiótica das Artes Visuais . . . . .	AD	Semestral . . . . .	160	OT:15;TP:45	6	Optativa2*
Tecnologias de Fabricação . . . . .	CTG	Semestral . . . . .	160	TE:32;TP:32	6	Optativa3*
Workshops I . . . . .	AD	Semestral . . . . .	160	OT:15;TP:45	6	Optativa3*

\*Deve escolher-se uma unidade curricular optativa de cada grupo (1, 2, 3)

## 1.º Ano/2.º Semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Ferramentas Avançadas de Desenvolvimento do Produto . . . . .	CTG	Semestral . . . . .	160	PL:16;TP:32;TE:16	6	
Métodos de Investigação em Design Industrial . . . . .	ID	Semestral . . . . .	160	OT:16;TE:48	6	
Modelagem, Maquetas e Protótipos . . . . .	ID	Semestral . . . . .	160	OT:15;TP:45	6	
Projeto II . . . . .	ID	Semestral . . . . .	160	TP:48	6	
Seleção de Materiais . . . . .	CTG	Semestral . . . . .	160	T:32;TP:32	6	Optativa*
Workshops II . . . . .	AD	Semestral . . . . .	160	OT:15;TP:45	6	Optativa*

\*Deve escolher-se uma unidade curricular optativa.

## 2.º Ano

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Projeto final, Dissertação ou Estágio . . . . .	ID	Anual . . . . .	1 600	OT:64	60	

207636538

**Despacho n.º 3276/2014**

Nos termos do disposto no artigo 76.º do Decreto-Lei n.º 74/2006 de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008 de 25 de junho e pelo Decreto-Lei n.º 230/2009 de 14 de setembro, sob proposta do Conselho Científico da Faculdade de Artes e Letras foi, por Despacho Reitoral de 2 de julho de 2012, aprovada a alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de Licenciado em Design de Moda, registado com o número R/B-AD-449/2006.

De acordo com os artigos 77.º e 80.º do referido decreto-lei, a alteração da estrutura curricular e o plano de estudos que a seguir se publicam foi comunicada à Direção-Geral do Ensino Superior em 25 de julho de 2012, para entrar em vigor no ano letivo de 2012/2013.

17 de outubro de 2012. — O Reitor, *João António de Sampaio Rodrigues Queiroz*.

## ANEXO

**Estrutura curricular e Plano de estudos**

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade da Beira Interior.
- 2 — Unidade Orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.): Faculdade de Artes e Letras.
- 3 — Curso: Design de Moda.
- 4 — Grau ou diploma: Licenciado.
- 5 — Área científica predominante do curso: Design Têxtil e do Vestuário.

6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 ECTS.

7 — Duração normal do curso: 6 semestres.

8 — Opções, ramos, ou formas de organização de percursos alternativo sem que o curso se estruture (se aplicável): Não aplicável.

9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Design Têxtil e Vestuário . . . . .	DTV	74	
Design . . . . .	DSG	54	
Ciências Sociais e Humanas . . . . .	CSH	52	
<i>Total</i> . . . . .		180	

10 — Observações: Não aplicável.