

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Estratégia Empresarial	GES	Semestral	150	T: 30; TP: 10; OT: 10	6	
Estatística II	MAT	Semestral	125	T: 20; TP: 30; OT: 10	5	

3.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Gestão Financeira	GES	Semestral	175	T: 30; TP: 40	7	
Fiscalidade	GES	Semestral	175	T: 40; TP: 20; OT: 10	7	
Política Económica	GES	Semestral	125	T: 40; TP: 10	5	
Investigação Operacional	GES	Semestral	150	T: 20; TP: 20; OT: 10	6	
Gestão de Recursos Humanos	GES	Semestral	125	T: 40; TP: 10	5	

3.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 7

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Marketing Estratégico e Operacional	GES	Semestral	175	T: 30; TP: 20; OT: 10	7	
Projeto	GES	Semestral	300	T: 20; TP: 20; TC: 150; OT: 10	12	
Gestão de Produção e Operações	GES	Semestral	125	T: 20; TP: 20; OT: 10	5	
Opção: Auditoria	GES	Semestral	150	T: 30; TP: 20; OT: 10	6	Escolher uma opção
Opção: Empreendedorismo e Criação de Novos Negócios	GES	Semestral	150	T: 30; TP: 20; OT: 20	6	

207426123

Declaração de retificação n.º 1323/2013

Por ter sido publicado com inexatidão o plano de estudos do 1.º ciclo de estudos em Música, do Instituto Superior de Estudos Interculturais e Transdisciplinares — Almada (ISEIT/Almada), constante do despacho

n.º 14803/2011, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 209, de 31 de outubro de 2011, a pp. 43074 e 43075, procede-se, pela presente declaração da entidade emitente, à sua retificação.

Onde se lê:

2.º Ano/1.º Semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Área Vocacional III (Instrumento/Teoria e Formação Musical/ Composição).	MUS	Semestral	180	PL: 34	7	

deve ler-se:

2.º Ano/1.º Semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Área Vocacional III (Instrumento/Teoria e Formação Musical/ Composição).	MUS	Semestral	200	PL: 18	8	