

Pelo desempenho evidenciado, pela lealdade demonstrada e pelo contributo dado para a melhoria da imagem da escola é de inteira justiça conferir-lhes este público louvor.

Escola Secundária Dr.ª Laura Ayres, 6 de Agosto de 2010. — A Directora, *Maria da Conceição Borrega Rapoula Morgado Bernardes*.
203578973

Louvor n.º 431/2010

No momento em que cesso as funções de Directora da Escola Secundária Dr.ª Laura Ayres, louvo publicamente a Coordenadora de Educação para a Saúde, professora Andreia Cristina Pedro Sousa, pela competência e pelo profissionalismo com que desempenhou as funções que lhe foram confiadas.

Pelo desempenho evidenciado, pela lealdade demonstrada e pelo contributo dado para a melhoria da imagem da escola é de inteira justiça conferir-lhe este público louvor.

Escola Secundária Dr.ª Laura Ayres, 6 de Agosto de 2010. — A Directora, *Maria da Conceição Borrega Rapoula Morgado Bernardes*.
203579012

MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR

Secretaria-Geral

Despacho (extracto) n.º 13062/2010

Por meu despacho de 31 de Março de 2010, e de acordo com o previsto na alínea *b*) do n.º 1 do artigo 37.º da Lei n.º 12-A/2008, de 27 de Fevereiro, conjugado com o n.º 3 do artigo 17.º da Lei n.º 59/2008, de 11 de Setembro, torna-se público que, na sequência de procedimento concursal comum com vista à ocupação de dois postos de trabalho do mapa de pessoal da Secretaria-Geral do Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior, na carreira de técnico superior, aberto pelo aviso n.º 11019/2009, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, de 17 de Junho, foi celebrado contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, com efeitos a 1 de Abril de 2010, com a licenciada Isabel Maria Moncada Alpoim Navarro Mascarenhas, ficando posicionada na 5.ª posição remuneratória da carreira de técnico superior.

Lisboa, 28 de Maio de 2010. — O Secretário-Geral, *António Raul Capaz Coelho*.

203579029

MINISTÉRIO DA CULTURA

Instituto de Gestão do Património Arquitectónico e Arqueológico, I. P.

Despacho (extracto) n.º 13063/2010

Por despacho de 27 de Julho de 2010, do Director do Instituto de Gestão do Património Arquitectónico e Arqueológico, I. P.:

Ao abrigo dos artigos 35.º e seguintes do Código do Procedimento Administrativo e do n.º 2 do artigo 9.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de Janeiro, na redacção dada pela Lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto, é delegado no Director do Departamento de Salvaguarda, Arquitecto Hermínio Duarte Ferreira, os poderes necessários para a prática dos seguintes actos:

1 — Apreciar e despachar os pedidos relativos a benefícios fiscais, de acordo com a legislação em vigor nesta matéria.

2 — Apreciar e despachar os documentos relativos ao exercício do direito de preferência, a que se referem os artigos 36.º e 37.º da Lei n.º 107/2001, de 8 de Setembro.

3 — Proceder às notificações e comunicações previstas na Lei n.º 107/2001, de 8 de Setembro, e no Decreto-Lei n.º 309/2009, de 23 de Outubro, no que se refere ao procedimento de classificação de bens imóveis e à fixação das respectivas zonas de protecção.

4 — Pelo presente despacho são ratificados todos os actos praticados pelo Director do Departamento de Salvaguarda, Arquitecto Hermínio Duarte Ferreira, até à presente data e no âmbito dos poderes ora delegados.

Lisboa, 5 de Agosto de 2010. — A Directora do Departamento de Gestão, em substituição, *Fernanda Garção*.

203576834

Instituto dos Museus e da Conservação, I. P.

Departamento de Gestão

Despacho n.º 13064/2010

Em cumprimento do disposto no n.º 10 do artigo 21.º da Lei n.º 51/2005 de 30 de Agosto, torna-se público o seguinte Despacho do Director do Instituto dos Museus e da Conservação de 03 de Agosto de 2010:

Foi publicado no *Diário da República* IIª série n.º 101 de 25/05/2010, e na Bolsa de Emprego Público na mesma data, o processo de selecção do titular do cargo de Direcção Intermédia de 1.º grau (Director do Departamento de Museus).

Analizadas as candidaturas verificou-se que a Mestre Isabel Maria Pinto Duarte Victor reúne todos os requisitos do perfil pretendido.

Assim e perante uma candidatura que preenche as condições para exercer o referido cargo, conforme se constata pela nota curricular em anexo, ao abrigo do n.º 8 do artigo 21.º da Lei n.º 51/2005 de 30 de Agosto, é nomeada em regime de comissão de serviço por três anos, renovável por iguais períodos de tempo, a Mestre Isabel Maria Pinto Duarte Victor (cargo de direcção intermédia de 1.º grau).

A presente nomeação produz efeitos a partir de 1 de Setembro de 2010.

Lisboa, de 04 de Agosto de 2010. — A Directora de Serviços, *Cláudia Matos Silva*.

ANEXO

Síntese Curricular

Dados pessoais:

Isabel Maria Pinto Duarte Victor

Data de nascimento — 28 de Fevereiro de 1958

Licenciada em Sociologia (1981), pelo Instituto Superior das Ciências do Trabalho e da Empresa — ISCTE;

Pós-graduação em “Museologia Social”, Universidade Autónoma de Lisboa “Luís de Camões” (1992).

Mestre em Museologia, pela Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias (2005).

Interesses na área da Antropologia (identidades), colaboração com o IELT — Instituto de Línguas e Literaturas Tradicionais, Universidade Nova de Lisboa/FCSH, na área das memórias, literaturas e expressões.

Docente no mestrado em Museologia na Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, na área da Gestão Qualidade, investigação sobre a sua aplicação em museus.

Doutoranda em Museologia, projecto de investigação na área da interculturalidade, cidadania e inclusão.

Chefe da Divisão de Cultura, Turismo, Museus e Biblioteca, da Câmara Municipal de Setúbal, desde Outubro de 1995 a Fevereiro de 2002.

Chefe da Divisão dos Museus da mesma câmara municipal, desde Setembro de 2007 até à presente data.

Directora do Museu do Trabalho Michel Giacometti, museu municipal integrado na Rede Portuguesa de Museus desde 2001.

Membro da APOM e do GAM — Grupo de Acessibilidades em Museus.

Membro do ICOM e do MINOM.

Autora de artigos sobre Museologia em revistas da especialidade.

Participação em inúmeros colóquios e debates sobre o papel social dos museus na contemporaneidade e as novas competências técnicas e humanas dos profissionais da Museologia.

203579426