

11 — Plano de estudos:

Universidade do Algarve — Faculdade de Ciências e Tecnologia**Engenharia Informática****Doutoramento****Área científica de Informática****Ramo Engenharia Informática****1.º Ano****QUADRO N.º 1**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Formação Avançada	I	A	1680	60	60	Obrigatória.

2.º Ano**QUADRO N.º 2**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Tese	I	A	1680	60	60	Obrigatória

3.º Ano**QUADRO N.º 3**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Tese	I	A	1680	60	60	Obrigatória

203250135

Despacho n.º 8489/2010

Por despacho reitoral de 31.03.2010, sob proposta da Escola Superior de Educação e Comunicação, da Universidade do Algarve, foi aprovada, nos termos do disposto no artigo 76.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho e pelo Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de Setembro, a alteração da Estrutura Curricular do 1.º Ciclo de Estudos conducente ao grau de Licenciado em Design de Comunicação, publicado na 2.ª série do *Diário da República* n.º 144, de 27 de Julho de 2007, através da Deliberação n.º 1452-L/2007 e com registo na Direcção-Geral do Ensino Superior n.º R/B-AD 765/2007.

A alteração da estrutura curricular e plano de estudos que a seguir se publicam foram comunicados à Direcção-Geral do Ensino Superior em 10 de Maio de 2010, de acordo com o estipulado no artigo 77.º do Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho.

Estrutura curricular

- 1 — Estabelecimento de Ensino: Universidade do Algarve
- 2 — Unidade Orgânica: Escola Superior de Educação e Comunicação
- 3 — Curso: Design de Comunicação
- 4 — Grau ou diploma: Licenciatura
- 5 — Área científica predominante do ciclo de estudos: Design
- 6 — Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau: 180 — ECTS
- 7 — Duração normal do ciclo de estudos: 3 anos lectivos (6 semestres)
- 8 — Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável): Não aplicável
- 9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau: (preencher a tabela do Anexo I).

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos (*)
Design	06.01.01	138	(a)
Desenho	02.01.03.04	15	

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos (*)
Ciências da Comunicação	05.02.09	3	(a)
História de Arte	02.02.03	3	(a)
Sociologia	05.13	3	
Psicologia	05.12	3	
Ciências da Educação	05.07		(a)
Línguas	02.04.01		(a)
Qualquer área científica			(b)
<i>Total</i>		165 ECTS	15 ECTS

(*) Indicar o número de créditos das áreas científicas optativas, necessário para a obtenção do grau.

(a) No conjunto das áreas científicas assinaladas o aluno deverá reunir 10 ECTS.

(b) No 3.º ano/1.º semestre o discente terá de escolher uma unidade curricular em qualquer área científica correspondendo a 5 ECTS.

Plano de estudos

Design de Comunicação

Licenciatura

1.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 1

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo (2)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações (4)
			Total (3)	Contacto (3)		
Design de Comunicação I	06.01.01	S	252	60TP+15OT	9	
Desenho I	02.01.03.04	S	196	60TP	7	
História de Arte	02.02.03	S	84	30T	3	
Tecnologias Aplicadas ao Design I	06.01.01	S	140	15T+45TP	5	
Psicologia da Percepção Visual	05.12	S	84	30T	3	
Geometria Descritiva	02.01.03.04	S	84	30T	3	

(1) Indicando a sigla constante da Tabela apresentada na tabela do Anexo 1

(2) Anual, semestral, trimestral, etc.

(3) Indicar para cada actividade o número de horas totais. Ex. T -15; PL — 30

(4) Assinalar sempre que a unidade curricular for optativa

1.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo (2)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações (4)
			Total (3)	Contacto (3)		
Design de Comunicação II	06.01.01	S	252	15TP+45P+15OT	9	
Desenho II	02.01.03.04	S	140	60TP	5	
História e Teorias do Design I	06.01.01	S	112	30T	4	
Tecnologias Aplicadas ao Design II	06.01.01	S	140	15T+45TP	5	
Tipografia I	06.01.01	S	112	15T+30TP	4	
Teorias da Imagem e Comunicação	05.02.09	S	84	30T	3	

(1) Indicando a sigla constante da Tabela apresentada na tabela do Anexo 1

(2) Anual, semestral, trimestral, etc.

(3) Indicar para cada actividade o número de horas totais. Ex. T -15; PL — 30

(4) Assinalar sempre que a unidade curricular for optativa

2.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo (2)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações (4)
			Total (3)	Contacto (3)		
Design de Comunicação III	06.01.01	S	252	15TP+45P+15OT	9	
Sociologia da Arte	05.13	S	84	30T	3	

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo (2)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações (4)
			Total (3)	Contacto (3)		
Tecnologias Aplicadas ao Design III . . .	06.01.01	S	140	15T+45TP	5	
Deontologia do Design	06.01.01	S	112	30T	4	
Tipografia II	06.01.01	S	112	15T+30TP	4	
Fotografia	06.01.01	S	140	15T+30P	5	

- (1) Indicando a sigla constante da Tabela apresentada na tabela do Anexo I
 (2) Anual, semestral, trimestral, etc.
 (3) Indicar para cada actividade o número de horas totais. Ex. T -15; PL — 30
 (4) Assinalar sempre que a unidade curricular for optativa

2.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo (2)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações (4)
			Total (3)	Contacto (3)		
Design de Comunicação IV	06.01.01	S	252	15TP+45P+15OT	9	
Tecnologias Aplicadas ao Design IV . . .	06.01.01	S	140	15T+45TP	5	
Teorias da Imagem em Movimento	06.01.01	S	84	30T	3	
Técnicas Gráficas	06.01.01	S	112	15T+15TP	4	
História e Teorias do Design II	06.01.01	S	112	30T	4	
Opção I	06.01.01./02.02.03./05.02. 09./05.07./02.04.01	S	140		5	Optativa.

- (1) Indicando a sigla constante da Tabela apresentada na tabela do Anexo I
 (2) Anual, semestral, trimestral, etc.
 (3) Indicar para cada actividade o número de horas totais. Ex. T -15; PL — 30
 (4) Assinalar sempre que a unidade curricular for optativa

3.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo (2)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações (4)
			Total (3)	Contacto (3)		
Design de Comunicação V	06.01.01	S	252	15TP+60P+15OT	9	
Tecnologias Aplicadas ao Design V	06.01.01	S	112	15T+30TP	4	
Design de Multimédia e Interação	06.01.01	S	112	15T+30TP	4	
Cultura Visual Contemporânea	06.01.01	S	84	30T	3	
Opção II	06.01.01./05.02.09./05. 07./02.04.01		140		5	Optativa.
Opção (Configuração Livre)			140		5	Optativa.

- (1) Indicando a sigla constante da Tabela apresentada na tabela do Anexo I
 (2) Anual, semestral, trimestral, etc.
 (3) Indicar para cada actividade o número de horas totais. Ex. T -15; PL — 30
 (4) Assinalar sempre que a unidade curricular for optativa

3.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo (2)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações (4)
			Total (3)	Contacto (3)		
Estágio Curricular	06.01.01	S	672	270E+150T+60	24	
Seminário	06.01.01	S	168	30S	6	

- (1) Indicando a sigla constante da Tabela apresentada na tabela do Anexo I
 (2) Anual, semestral, trimestral, etc.
 (3) Indicar para cada actividade o número de horas totais. Ex. T -15; PL — 30
 (4) Assinalar sempre que a unidade curricular for optativa