

**Despacho n.º 6591/2010**

De acordo com o disposto nos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho e pelo Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de Setembro, é alterado o Despacho n.º 19480-X/2007, de 28 de Agosto, referente ao ciclo de estudos conducente ao grau de Licenciado em Música, variante de Formação Musical da Escola Superior de Artes Aplicadas do Instituto Politécnico de Castelo Branco. É republicado em anexo ao presente Despacho, o plano de estudos com as alterações aprovadas.

Desta alteração foi dado conhecimento à Direcção-Geral do Ensino Superior em 31 de Março de 2010

Data: 31 de Março de 2010. — Nome: *Carlos Manuel Leitão Maia*, Cargo: Presidente do Instituto Politécnico de Castelo Branco.

**ANEXO I**

1 — Instituição de ensino — Instituto Politécnico de Castelo Branco

1.1 — Unidade Orgânica — Escola Superior de Artes Aplicadas

2 — Grau — Licenciado

- 3 — Curso — Música, variante de Formação Musical  
 4 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau — 180  
 5 — Duração normal do ciclo de estudos — 6 semestres  
 6 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Ciências da Música . . . . .	CM	115	8
Prática Instrumental . . . . .	PI	48	-
Tecnologias da Informação e Comunicação . . . . .	TIC	5	-
Humanidades e Estudos Artísticos . . . . .	HEA	4	8
<i>Total</i> . . . . .		172	8

**ANEXO II****Instituto Politécnico de Castelo Branco****Escola Superior de Artes Aplicadas****Licenciatura****Música, variante de Formação Musical****QUADRO N.º 1****1.º Ano/1.º e 2.º semestre**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Formação Musical I . . . . .	CM	Anual	540	TP — 96; OT — 16	20	
Coro I . . . . .	PI	Anual	135	T — 64; OT — 8	5	
Seminário I . . . . .	CM/HEA	Anual	27	S — 20	1	
<b>1.º Semestre</b>						
Prática Instrumental de Conjunto I . . . . .	PI	Semestral	81	TP — 24; OT — 12	3	
Prática de Teclado I . . . . .	PI	Semestral	27	TP — 16; OT — 4	1	
Novos Sistemas de Comunicação em Música I . . . . .	TIC	Semestral	67	TP — 32; OT — 8	2,5	
História e Estética da Música I . . . . .	CM	Semestral	81	T — 48; OT — 6	3	
Análise Musical I . . . . .	CM	Semestral	81	TP — 32; OT — 4	3	
Sociologia da Música I . . . . .	CM	Semestral	54	TP — 32; OT — 8	2	
Organologia I . . . . .	CM	Semestral	68	TP — 32; OT — 8	2,5	
<b>2.º Semestre</b>						
Prática Instrumental de Conjunto II . . . . .	PI	Semestral	81	TP — 32; OT — 12	3	
Prática de Teclado II . . . . .	PI	Semestral	27	TP — 16; OT — 4	1	
Novos Sistemas de Comunicação em Música II . . . . .	TIC	Semestral	67	TP — 32; OT — 8	2,5	
História e Estética da Música II . . . . .	CM	Semestral	81	T — 48; OT — 6	3	
Análise Musical II . . . . .	CM	Semestral	81	TP — 32; OT — 4	3	
Sociologia da Música II . . . . .	CM	Semestral	54	TP — 32; OT — 4	2	
Organologia II . . . . .	CM	Semestral	68	TP — 32; OT — 4	2,5	

**QUADRO N.º 2****2.º Ano/3.º e 4.º semestre**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Formação Musical II . . . . .	CM	Anual	540	TP — 96; OT — 16	20	
Coro II . . . . .	PI	Anual	135	TP — 64; OT — 8	5	
Seminário II . . . . .	CM/HEA	Anual	27	S — 20	1	

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
<b>1.º Semestre</b>						
Prática Instrumental de Conjunto III	PI	Semestral	81	TP — 24; OT — 12	3	
Harmonização ao Piano I	PI	Semestral	40	TP — 16; OT — 4	1,5	
História e Estética da Música III	CM	Semestral	81	T — 48; OT — 6	3	
Análise Musical III	CM	Semestral	81	TP — 32; OT — 4	3	
Instrumentação e Orquestração I	CM	Semestral	68	TP — 32; OT — 8	2,5	
Direcção Coral I	PI	Semestral	54	TP — 16; OT — 4	2	
Inglês I	HEA	Semestral	54	TP — 30	2	
<b>2.º Semestre</b>						
Prática Instrumental de Conjunto IV	PI	Semestral	81	TP — 24; OT — 12	3	
Harmonização ao Piano II	PI	Semestral	40	TP — 16; OT — 4	1,5	
História e Estética da Música IV	CM	Semestral	81	T — 48; OT — 6	3	
Análise Musical IV	CM	Semestral	81	TP — 32; OT — 4	3	
Instrumentação e Orquestração II	CM	Semestral	68	TP — 32; OT — 8	2,5	
Direcção Coral II	PI	Semestral	54	TP — 16; OT — 4	2	
Inglês II	HEA	Semestral	54	TP — 30	2	

## QUADRO N.º 3

**3.º Ano/5.º e 6.º semestre**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Formação Musical III	CM	Anual	594	TP — 96; OT — 16	22	
Coro III	PI	Anual	135	TP — 64; OT — 8	5	
Seminário III	CM/HEA	Anual	27	S — 20	1	
<b>1.º Semestre</b>						
Prática Instrumental de Conjunto V	PI	Semestral	108	TP — 24; OT — 12	4	
História da Música em Portugal I	CM	Semestral	54	T — 48; OT — 5	2	
Análise Musical V	CM	Semestral	81	TP — 32; OT — 8	3	
Instrumentação e Orquestração III	CM	Semestral	68	TP — 32; OT — 3	2,5	
Direcção Instrumental I	PI	Semestral	54	TP — 16; OT — 4	2	
Opção I	CM/HEA	Semestral	67	TP — 32; OT — 4	2,5	
<b>2.º Semestre</b>						
Prática Instrumental de Conjunto VI	PI	Semestral	108	TP — 24; OT — 12	4	
História da Música em Portugal II	CM	Semestral	54	T — 48; OT — 5	2	
Análise Musical VI	CM	Semestral	81	TP — 32; OT — 8	3	
Instrumentação e Orquestração IV	CM	Semestral	68	TP — 32; OT — 3	2,5	
Direcção Instrumental II	PI	Semestral	54	TP — 16; OT — 4	2	
Opção II	CM/HEA	Semestral	67	TP — 32; OT — 4	2,5	

203104862

**Despacho n.º 6592/2010**

De acordo com o disposto nos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho e pelo Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de Setembro, é alterada a Portaria n.º 1343/2007, de 11 de Outubro, referente ao ciclo de estudos conducente ao grau de Licenciado em Música, variante de Canto da Escola Superior de Artes Aplicadas do Instituto Politécnico de Castelo Branco. É republicado em anexo ao presente Despacho, o plano de estudos com as alterações aprovadas.

Desta alteração foi dado conhecimento à Direcção-Geral do Ensino Superior em 31 de Março de 2010

Data: 31 de Março de 2010. — Nome: *Carlos Manuel Leitão Maia*, Cargo: Presidente do Instituto Politécnico de Castelo Branco.

## ANEXO I

- 1 — Instituição de ensino — Instituto Politécnico de Castelo Branco.  
1.1 — Unidade Orgânica — Escola Superior de Artes Aplicadas.  
2 — Grau — Licenciado.

- 3 — Curso — Música, variante de Canto.  
4 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau — 180.  
5 — Duração normal do ciclo de estudos — 6 semestres.  
6 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Prática Instrumental	PI	99	3
Ciências da Música	CM	43	8
Tecnologias da Informação e Comunicação	TIC	5	—
Humanidades e Estudos Artísticos	HEA	25	8
<i>Total</i>		172	8