

QUADRO N.º 2 — E

5.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Seminário/projecto	T/LZ	S	270	S-45; OT-15	10	
Língua Estrangeira A1V ou B1V	LGE	S	135	TP-52; OT-8	5	
Marketing e Promoção Turística	GT	S	135	TP-52; OT-8	5	
Turismo e Desenvolvimento	T	S	135	T-26; P-18; TC-8; OT-8	5	
Opção livre	O	S	135	Variável	5	Op.

QUADRO N.º 2 — F

6.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Seminário/projecto	T/LZ	S	270	S-45; OT-15	10	
Geografia Política e Organizações Internacionais	G	S	135	T-26; P-18; TC-8; OT-8	5	
Gestão dos Recursos Humanos	GT.	S	135	TP-52; OT-8	5	
Opção condicionada	O	S	135	Variável	5	Op.
Opção livre	O	S	135	Variável	5	Op.

202957954

Despacho n.º 3909/2010

Sob proposta da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, foi, pelo Despacho n.º 15/2010, aprovada a alteração do 1.º ciclo de estudos conducente ao grau de Licenciado em “História da Arte”.

Na sequência da comunicação prévia efectuada no passado dia 27 de Janeiro à Direcção-Geral do Ensino Superior, através do ofício ref.ª GEE — 72/2010, e nos termos e para os efeitos previstos no artigo 77.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, com a redacção que lhe foi dada pelo artigo 1.º do Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, procede-se à publicação das alterações introduzidas no ciclo de estudos supra identificado.

A adequação do 1.º ciclo de estudos conducente ao grau de Licenciado em História da Arte, requerida pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra e aprovada pela deliberação do Senado da Universidade de Coimbra n.º 141/2006, de 6 de Novembro, deu lugar ao registo de adequação n.º R/B-AD-308/2007 (Despacho n.º 4571/2007 do Senhor Director-Geral do Ensino Superior), tendo a sua estrutura curricular e plano de estudos sido objecto de publicação no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 122, de 27 de Junho de 2007, sob o Despacho n.º 13417-AN/2007, com a alteração introduzida pelo Despacho n.º 7629/2009, publicada no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 52, de 16 de Março de 2009.

Considerando a proposta de alteração apresentada pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, os Anexos I (Estrutura curricular) e II (Plano de curso) do registo de adequação do 1.º ciclo de estudos conducente ao grau de Licenciado em “História da Arte” passam a ter a redacção seguinte.

Data: 17 de Fevereiro de 2010. — Nome: *António Gomes Martins*, Cargo: Vice-Reitor.

ANEXOS

I — Estrutura curricular

1 — Estabelecimento de ensino: Universidade de Coimbra.

2 — Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.): Faculdade de Letras.

3 — Curso: História da Arte.

4 — Grau ou diploma: Licenciatura.

5 — Área científica predominante do curso: Belas Artes.

6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180.

7 — Duração normal do curso: 3 anos (6 semestres).

8 — Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o curso se estrutura (se aplicável):

9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

Licenciatura em História da Arte

QUADRO B1

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
História da Arte	H. A.	110	5
História	H.	35	
Filosofia	Fil.	5	
Arqueologia	Arq.	5	5
Estudos Artísticos	E. A.		5
Opções transversais	Op. Trans.		5
Opções Livres	Op. Liv.		5
<i>Total</i>		155	25

II — Plano de estudos

Estabelecimento de ensino: Universidade de Coimbra — Unidade orgânica: Faculdade de Letras

Curso: História da Arte

Grau: Licenciatura

Área científica predominante: Belas-Artes

QUADRO B2

1.º ano — 1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Estética ⁽¹⁾	Fil.	Semestral	135	OT 7 + TP 60	5	
Teoria da Obra de Arte	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Paleografia e Diplomática ⁽¹⁾	H.	Semestral	135	(2TP + 2TP) × 15 = 60	5	
Introdução à Museologia ⁽¹⁾	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Informática para a História da Arte ⁽¹⁾	H. A.	Semestral	135	(2TP + 2TP) × 15 = 60	5	
Opção condicionada (a)	E. A.	Semestral	135	TP: 45	5	Opção

⁽¹⁾ A carga lectiva semanal das unidades curriculares leccionadas por outros cursos que não o de História da Arte, assinalados com 1, decorre do sistema adoptado em cada uma das licenciaturas.

(a) Escolhida no elenco da oferta curricular do 1.º Ciclo em Estudos Artísticos.

QUADRO B2 (continuação)

1.º ano — 2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Métodos de investigação em História da Arte	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Análise da Obra de Arte	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Iconografia	H.	Semestral	135	(2TP + 2TP) × 15 = 60	5	
Introdução à Arqueologia	Arq.	Semestral	135	TP: 45	5	
Urbanismo	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Opção transversal ⁽¹⁾	Op. Trans.	Semestral	135	TP: 40/65	5	Opção

⁽¹⁾ A carga lectiva semanal das unidades curriculares leccionadas por outros cursos que não o de História da Arte, assinalados com 1, decorre do sistema adoptado em cada uma das licenciaturas.

QUADRO B2 (continuação)

2.º ano — 3.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Arte da Antiguidade Clássica	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Arte da Alta Idade Média	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Arte Islâmica	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Arte Românica e Gótica	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
História da Antiguidade Clássica ou História da Idade Moderna ⁽¹⁾	H.	Semestral	135	(2TP + 2TP) × 15 = 60	5	
Opção condicionada (a)	Arq.	Semestral	135		5	Opção

⁽¹⁾ A carga lectiva semanal das unidades curriculares leccionadas por outros cursos que não o de História da Arte, assinalados com 1, decorre do sistema adoptado em cada uma das licenciaturas.

(a) Escolhida no elenco da oferta curricular do 1.º Ciclo em Arqueologia.

QUADRO B2 (continuação)

2.º ano — 4.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Arte do Renascimento	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Arte do Barroco e Rococó	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Arte Contemporânea	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	Opção
Arte do Pós-Guerra	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Opção condicionada (a)	H. A.	Semestral	135		5	
Temas de História Medieval ou História da Época Contemporânea (1)	H.	Semestral	135	(2TP+2TP) × 15 = 60	5	

(1) A carga lectiva semanal das unidades curriculares leccionadas por outros cursos que não o de História da Arte, assinalados com 1, decorre do sistema adoptado em cada uma das licenciaturas.

(a) Escolhida no elenco da oferta curricular do 1.º Ciclo em História da Arte.

QUADRO B2 (continuação)

3.º ano — 5.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Arte Românica e Gótica em Portugal	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Arte Manuelina	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Arte do Renascimento em Portugal	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
História Medieval de Portugal (1)	H.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
História Moderna de Portugal (1)	H.	Semestral	135	(2TP+2TP) × 15 = 60	5	
História Contemporânea de Portugal (1)	H.	Semestral	135	(2TP+2TP) × 15 = 60	5	

(1) A carga lectiva semanal das unidades curriculares leccionadas por outros cursos que não o de História da Arte, assinalados com 1, decorre do sistema adoptado em cada uma das licenciaturas.

QUADRO B2 (continuação)

3.º ano — 6.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Arte do Barroco e Rococó em Portugal	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Arte Contemporânea em Portugal	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Arte do Pós-guerra em Portugal	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Arte Portuguesa no Mundo	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Cidade Portuguesa	H. A.	Semestral	135	TP: 22,5; PL: 22,5	5	
Opção livre	Op.	Semestral	135		5	

202959525

Despacho n.º 3910/2010

Sob proposta da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, foi pelo Despacho n.º 14/2010, de 26 de Janeiro, aprovada a alteração do 1.º ciclo de estudos conducente ao grau de Licenciado em Filosofia.

Na sequência da comunicação prévia efectuada no passado dia 27 de Janeiro à Direcção-Geral do Ensino Superior, através do ofício ref.ª GEE — 72/2010, e nos termos e para os efeitos previstos no artigo 77.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, com a redacção que lhe foi dada pelo artigo 1.º do Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, procede-se à publicação das alterações introduzidas no ciclo de estudos supra identificado.

A adequação do 1.º ciclo de estudos conducente ao grau de Licenciado em Filosofia, requerida pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra e aprovada pela deliberação do Senado da Universidade de Coimbra n.º 137/2006, de 6 de Novembro, deu lugar ao registo de adequação n.º R/B-AD-880/2007, tendo a sua estrutura curricular e plano de estudos sido objecto de publicação no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 42, de 28 de Fevereiro de 2008, sob o Despacho n.º 5462/2008.

Considerando a proposta de alteração apresentada pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, os ANEXOS I (Estrutura curricular) e II (Plano de curso) do registo de adequação do 1.º ciclo de estudos conducente ao grau de Licenciado em Filosofia passam a ter a redacção seguinte.

Data: 17 de Fevereiro de 2010. — Nome: António Gomes Martins, Cargo: Vice-Reitor.

ANEXOS

I — Estrutura curricular

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade de Coimbra
- 2 — Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.): Faculdade de Letras
- 3 — Curso: Filosofia
- 4 — Grau ou diploma: Licenciatura
- 5 — Área científica predominante do curso: Filosofia e Ética
- 6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180
- 7 — Duração normal do curso: Três anos (seis semestres)
- 8 — Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o curso se estruture (se aplicável): Não se aplica.
- 9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

Curso: Filosofia

QUADRO N.º 1

Área Científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Filosofia e Ética	FIL	160	10
Outras áreas	OA		10
<i>Total</i>		160	20