

correspondente ao escalão 1, índice 195, a que se refere o anexo 1 ao Decreto-Lei n.º 408/89, de 18 de Novembro.

Fica-lhe rescindido o anterior contrato a partir da mesma data (25-01-2010).

Isto de fiscalização prévia do Tribunal de Contas.

Vila Real, UTAD, 19 de Fevereiro de 2010. — A Directora dos Serviços de Recursos Humanos, *Eliana da Costa Barros*.

202934374

### Despacho (extracto) n.º 3563/2010

Por despacho de 22 de Janeiro de 2010, do reitor da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro:

Doutora Maria da Conceição Medeiros de Castro Fontes — celebrado contrato de trabalho em funções públicas, por tempo indeterminado em período experimental, como Professora Auxiliar, com efeitos a partir de 15 de Janeiro de 2010, com direito ao vencimento mensal correspondente ao escalão 1, índice 195, a que se refere o anexo 1 ao Decreto-Lei n.º 408/89, de 18 de Novembro.

Fica-lhe rescindido o anterior contrato a partir da mesma data (15.01.2010).

Isto de fiscalização prévia do Tribunal de Contas.

Vila Real, UTAD, 19 de Fevereiro de 2010. — O Reitor, *Armando Mascarenhas Ferreira*.

202936731

## INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

### Despacho n.º 3564/2010

Considerando a proposta da Escola Superior de Tecnologia de Tomar, do Instituto Politécnico de Tomar, aprovada pelo respectivo conselho científico em reunião realizada em 25/01/2010, no sentido de alterar o plano de estudos do primeiro ciclo de estudos em Design e Tecnologia das Artes Gráficas, conducente ao grau de Licenciado, bem como a comunicação prévia de tal alteração à Direcção-Geral do Ensino Superior, em 17/02/2010, aprovo, nos termos e de acordo com o disposto nos artigos 75.º a 80.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006,

de 24 de Março, com as alterações que lhe foram introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, a alteração ao plano de estudos do primeiro ciclo de estudos em Design e Tecnologia das Artes Gráficas, conducente ao grau de Licenciado, publicado no Despacho n.º 8082/2007, publicada no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 87, de 07/05/2007 que para o efeito é republicado de seguida o respectivo Despacho, na parte respeitante àquele curso, devidamente corrigido, que substitui para todos os efeitos, o despacho anterior na parte respeitante ao mesmo curso.

Instituto Politécnico de Tomar, 19 de Fevereiro de 2010. — O Presidente, (*Dr. António Pires da Silva*).

### ANEXO

1 — Instituição de ensino — Instituto Politécnico de Tomar.

1.1 — Unidade orgânica — Escola Superior de Tecnologia de Tomar.

2 — Grau — Licenciatura.

3 — Especialidade — Design Gráfico e Tecnologias Gráficas

4 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau — 180.

5 — Duração normal do ciclo de estudos — 6 semestres.

6 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

6.1.1 — Em áreas obrigatórias:

Área científica	Sigla	Créditos
Física	FIS	3
Química	QUI	5
Matemática	MAT	5,5
Ciências Sociais	CS	8,5
Cultura Gráfica	CG	14,5
Design Multimédia	DM	15,5
Ciências Empresariais	EMP	20,5
Design Gráfico	DG	52
Tecnologias Gráficas	TG	55,5
<i>Total</i>		180

### Plano de estudos

#### Instituto Politécnico de Tomar

Escola Superior de Tecnologia de Tomar

#### Design e Tecnologia das Artes Gráficas

Licenciatura

#### Área Científica de Design Gráfico e Tecnologias Gráficas

1.º ano/1.º semestre

#### QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Desenho	DG	Semestral	80	TP: 28 + OT: 2	3	
Introdução às Aplicações Gráficas	TG	Semestral	140	TP: 56 + OT: 4	5	
Psicologia da Percepção Visual	CS	Semestral	145	T: 42 + TP: 14 + O: 4	5,5	
História das Artes e da Comunicação	CG	Semestral	110	T: 42 + O: 3	4	
Tratamento da Imagem	DG	Semestral	135	TP: 56 + OT: 4	5	
Tecnologia da Reprodução Gráfica e Fotografia	TG	Semestral	200	T: 28 + PL: 84 + OT: 8	7,5	

## 1.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
História da Cultura Gráfica .....	CG	Semestral .....	150	T: 56 + O: 4	5,5	
Análise da Imagem .....	DG	Semestral .....	110	TP: 42 + O: 3	4	
Química Aplicada .....	QUI	Semestral .....	140	TP: 14 + PL: 42 + O: 4	5	
Física da Cor .....	FIS	Semestral .....	70	TP: 42 + O: 3	3	
Design Gráfico I .....	DG	Semestral .....	150	TP: 56 + OT: 4	5,5	
Tecnologia da Pré-Impressão .....	TG	Semestral .....	190	TP: 98 + OT: 4 + O: 3	7	

## 2.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Métodos Quantitativos .....	MAT	Semestral .....	140	TP: 56 + OT: 4	5,5	
Gestão da Produção .....	EMP	Semestral .....	110	TP: 42 + O: 3	4	
Ergonomia da Comunicação .....	DG	Semestral .....	110	TP: 42 + OT: 3	4	
Design Gráfico II .....	DG	Semestral .....	150	TP: 56 + OT: 4	5,5	
Teoria do Design .....	DG	Semestral .....	110	T: 42 + O: 3	4	
Tecnologia da Impressão I .....	TG	Semestral .....	190	TP: 98 + OT: 4 + O: 3	7	

## 2.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Controle da Qualidade .....	TG	Semestral .....	140	T: 14 + PL: 42 + O: 4	5	
Design Multimédia I .....	DM	Semestral .....	140	TP: 56 + OT: 4	5	
Embalagem e Transformação .....	TG	Semestral .....	110	TP: 56 + OT: 4	4,5	
Design Gráfico III .....	DG	Semestral .....	150	TP: 56 + OT: 4	5,5	
Arte-Final Digital .....	DG	Semestral .....	80	TP: 28 + O: 2	3	
Tecnologia da Impressão II .....	TG	Semestral .....	190	TP: 98 + OT: 4 + O: 3	7	

## 3.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Gestão da Qualidade e Ambiente .....	EMP	Semestral .....	100	TP: 42 + O: 3	4	
Design Gráfico IV .....	DG	Semestral .....	140	TP: 70 + OT: 5	5	
Design Multimédia II .....	DM	Semestral .....	150	TP: 56 + OT: 4	5,5	
Tecnologia da Impressão III .....	TG	Semestral .....	190	TP: 98 + OT: 4 + O: 3	7	
Tecnologia da Pós-Impressão .....	TG	Semestral .....	145	TP: 56 + OT: 2 + O: 2	5,5	
Marketing .....	EMP	Semestral .....	85	TP: 28 + O: 2	3	

3.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 7

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Gestão de Empresas . . . . .	EMP	Semestral . . . . .	120	TP: 42 + O: 3	4,5	
Design Multimédia III . . . . .	DM	Semestral . . . . .	130	TP: 56 + OT: 4	5	
Técnicas de Orçamentação . . . . .	EMP	Semestral . . . . .	145	TP: 56 + OT: 4	5	
Comportamento Organizacional . . . . .	CS	Semestral . . . . .	85	T: 28 + TP: 14 + O: 3	3	
Encadernação e Tratamento do Objecto Gráfico	CG	Semestral . . . . .	130	T: 14 + PL: 56 + O: 5	5	
Projecto Final . . . . .	DG	Semestral . . . . .	200	TP: 56 + OT: 4	7,5	

202934325

**Despacho n.º 3565/2010**

Considerando a proposta da Escola Superior de Tecnologia de Tomar, do Instituto Politécnico de Tomar, aprovada pelo respectivo conselho científico em reunião realizada em 25/01/2010, no sentido de alterar o plano de estudos do segundo ciclo de estudos em Tecnologias Editoriais, conducente ao grau de mestre, bem como a comunicação prévia de tal alteração à Direcção-Geral do Ensino Superior, em 17/02/2010, aprovo, nos termos e de acordo com o disposto nos artigos 75.º a 80.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, com as alterações que lhe foram introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, a alteração ao plano de estudos do segundo ciclo de estudos em Tecnologias Editoriais, conducente ao grau de mestre, publicado no Despacho n.º 9867/2009, publicada no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 70, de 09/04/2009, que para o efeito é republicado em anexo e na íntegra.

Instituto Politécnico de Tomar, 19 de Fevereiro de 2010. — O Presidente, (*Dr. António Pires da Silva*).

## ANEXO

1 — Instituição de ensino — Instituto Politécnico de Tomar.

1.1 — Unidade orgânica — Escola Superior de Tecnologia de Tomar.

- 2 — Grau — Mestre.  
 3 — Especialidade — Tecnologias Gráficas.  
 4 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau — 120.  
 5 — Duração normal do ciclo de estudos — 4 semestres.  
 6 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Tecnologias Gráficas . . . . .	TG	65	5
Design . . . . .	D	27	5
Ciências Empresariais . . . . .	EMP	—	6+5
Cultura Gráfica . . . . .	CG	6	—
Direito . . . . .	DIR	—	6
Comunicação Social . . . . .	COMS	—	6
Matemática . . . . .	MAT	—	5
<i>Total</i> . . . . .		98	22

**Plano de estudos****Instituto Politécnico de Tomar**

Escola Superior de Tecnologia de Tomar

**Tecnologias Editoriais**

Mestrado

**Área Científica de Tecnologias Gráficas**

1.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Design do Livro . . . . .	D	Semestral . . . . .	210	TP: 56; OT: 5; O: 3	8	
Tipografia . . . . .	D	Semestral . . . . .	139	TP: 42; OT: 4; O: 3	5	
Paginação electrónica . . . . .	TG	Semestral . . . . .	129	TP: 42; OT: 4; O: 3	5	