

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Design de Comunicação II . . . . .	D	Semestral	212,8	TP 120; OT 27	8	
Semiótica . . . . .	COM	Semestral	106,4	ET 45; OT 15	4	

## 3.º ano/1.º semestre

## QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Desenho IV . . . . .	D	Semestral	106,4	TP 45; OT 15	4	
Computação Multimédia e Interactividade . . . . .	TSI	Semestral	159,6	TP 60; OT 39	6	
Design e Gestão . . . . .	D	Semestral	106,4	TP 45; OT 15	4	
Laboratório de Design . . . . .	D	Semestral	159,6	TP 60; OT 39	6	
Design de Comunicação III . . . . .	D	Semestral	159,6	TP 90; OT 15	6	
Optativa 1 . . . . .	D	Semestral	106,4	45	4	Optativa

## 3.º ano/2.º semestre

## QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Desenho V . . . . .	D	Semestral	106,4	TP 45; OT 15	4	
Design de Produtos Multimédia . . . . .	TSI	Semestral	159,6	TP 60; OT 39	6	
Seminário de Design . . . . .	D	Semestral	159,6	TP 60; OT 39	6	
Design de Comunicação IV . . . . .	D	Semestral	159,6	TP 90; OT 15	6	
Optativa 2 . . . . .	D	Semestral	106,4	45	4	Optativa
Optativa 3 . . . . .	D	Semestral	106,4	45	4	Optativa

202577148

**Despacho n.º 25314/2009**

Considerando que, a requerimento da COFAC — Cooperativa de Formação e Animação Cultural, C.R.L., foi apresentado o pedido de autorização de funcionamento do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Educação Cultural e Artística, para a Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, cujo interesse público é reconhecido pelo Decreto-Lei n.º 92/98, de 14 de Abril;

Considerando que o mesmo foi instruído, organizado e apreciado nos termos dos artigos 67.º, 68.º, 70.º a 74.º-A, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, e verificados, pela Direcção-Geral do Ensino Superior, os requisitos constantes dos artigos 6.º, 8.º, 9.º e 57.º do mesmo diploma;

Considerando o parecer favorável da Direcção-Geral do Ensino Superior;

Considerando que, por despacho do Ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior de 15-05-2009, foi concedida a autorização requerida, sem prejuízo do disposto no artigo 83.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho;

Nos termos dos Estatutos da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias;

Manda o Presidente da Direcção da entidade instituidora da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, ao abrigo dos números 3 e 4 do artigo 73.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, que se publique a estrutura curricular e o plano de estudos, nos termos constantes do “Formulário” (Despacho n.º 10543/2005, de 11 de Maio), anexo ao presente despacho.

15 de Maio de 2009. — O Presidente da Direcção, *Manuel de Almeida Damásio*.

**Formulário**

1 — Estabelecimento de ensino: Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias.

2 — Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.): Escola Superior de Belas Artes.

3 — Curso: Educação Cultural e Artística.

4 — Grau ou diploma: Licenciatura (1.º ciclo).

5 — Área científica predominante do curso: Ciências de Educação (142).

6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 ECTS.

7 — Duração normal do curso: 6 semestres.

8 — Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o curso se estruture (se aplicável):

9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

**Licenciatura em Educação Cultural e Artística**

## QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Artes (210) . . . . .	Art	11	
Belas Artes (211) . . . . .	BA	65	
Ciências da Educação (142) . . . . .	CED	70	
Desenvolvimento Pessoal (90) . . . . .	DP	5	
Marketing e Publicidade (342) . . . . .	MP	5	
Psicologia (311) . . . . .	Psic	13	
Ciências Empresariais (340) . . . . .	CEmp	3	
Gestão e Administração (345) . . . . .	GA	8	
<i>Total</i> . . . . .		180	

10 — Observações: N/A

11 — Plano de estudos:

**Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias****Escola Superior de Belas Artes****Educação Cultural e Artística****1.º Ciclo — Licenciatura****Ciências de Educação****1.º ano/1.º semestre****QUADRO N.º 1**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
História da Arte . . . . .	BA	Semestral . . .	140	T: 60	5	
Psicologia da Arte . . . . .	PSIC	Semestral . . .	140	T: 45	5	
Fundamentos da Comunicação e da Expressão . . . . .	DP	Semestral . . .	140	T: 60	5	
Estética . . . . .	BA	Semestral . . .	140	T: 60	5	
História da Educação Artística (Perspectiva Integrada) . . . . .	CED	Semestral . . .	140	T: 60	5	
Perspectivas Pedagógicas das Artes Cénicas (Técnicas de Teatro, Dança, Outras) . . . . .	CED	Semestral . . .	140	T: 60	5	

**1.º ano/2.º semestre****QUADRO N.º 2**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Arte e Estética dos Sistemas de Informação Interactivos . . . . .	BA	Semestral . . .	140	TP: 60	5	
Psicopedagogia da Criatividade . . . . .	CED	Semestral . . .	140	TP: 45	5	
Linguagem Visual e Análise da Expressividade dos Materiais na Artes Plásticas . . . . .	ART	Semestral . . .	140	TP: 60	5	
Teorias da Arte Contemporânea . . . . .	BA	Semestral . . .	140	TP: 60	5	
Psicologia da Educação . . . . .	CED	Semestral . . .	140	TP: 60	5	
Comunicação e Informação de Actividades Artísticas e Culturais . . . . .	MP	Semestral . . .	140	TP: 60	5	

**2.º ano/1.º semestre****QUADRO N.º 3**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Formas de Expressão e Comunicação Artística (A. Plásticas, Teatro, Música, Dança, Outras) . . . . .	BA	Semestral . . .	140	TP: 45	5	
Pedagogia e Didáctica das Artes Cénicas . . . . .	CED	Semestral . . .	154	TP: 60	5,5	
Pedagogia e Didáctica das Artes Plásticas . . . . .	CED	Semestral . . .	154	TP: 60	5,5	
Pedagogia e Didáctica da Arte Musical . . . . .	CED	Semestral . . .	154	TP: 60	5,5	
Pedagogia e Didáctica da Arte Vocal . . . . .	CED	Semestral . . .	154	TP: 60	5,5	
Empreendedorismo e Gestão de Projectos Artístico-Culturais . . . . .	CEMP	Semestral . . .	84	TP: 45	3	

## 2.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Técnicas de Expressão Corporal e Dramática (Contemporâneas, Tradicionais, Diferentes Contextos Étnicos, etc.).	BA	Semestral . . .	168	TP: 60	6	
Educação Artística e as Novas Tecnologias de I & C (I) . . . . .	CED	Semestral . . .	112	TP: 45	4	
Sociologia da Arte . . . . .	PSIC	Semestral . . .	112	TP: 45	4	
Concepção e Dinamização de Projectos/Espaços / Eventos Artísticos e Culturais.	Art	Semestral . . .	168	TP: 60	6	
Oficinas de Projectos e Ateliers Integrados(I) . . . . .	BA	Semestral . . .	280	TP: 150	10	

## 3.º ano / 1.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Políticas Culturais e da Educação Artística . . . . .	CED	Semestral . . .	112	T: 60	4	
Educação Artística e as Novas tecnologias de I & C (II). . . . .	CED	Semestral . . .	168	TP: 45	6	
Financiamento e Avaliação Económica de Projectos. . . . .	GA	Semestral . . .	224	TP: 60	8	
Oficinas de Projectos e Ateliers Integrados (II). . . . .	BA	Semestral . . .	336	TP: 180	12	

## 3.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Educação nas Instituições do Património (Património na Educação; Educação no Centros de Arte, Museus, Galerias, Património Natural, outro)	CED	Semestral . . .	224	TP: 75	8	
Perspectivas Terapêuticas das Artes. . . . .	PSIC	Semestral . . .	112	TP: 45	4	
Monitorização e Avaliação Pedagógica de Projectos. . . . .	CED	Semestral . . .	168	TP: 60	6	
Oficinas de Projectos e Ateliers Integrados (III) . . . . .	BA	Semestral . . .	336	TP: 180	12	

202577107



## PARTE J1

### MUNICÍPIO DA PRAIA DA VITÓRIA

#### Aviso n.º 20921/2009

#### Procedimento Concursal para provimento do cargo de direcção intermédia de 2.º grau — Chefe de Divisão de Ambiente e Vias

Nos termos do n.º 2 do artigo 21.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de Agosto, com a redacção dada pela Lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto e pela Lei n.º 64-A/2008, de 31 de Dezembro, aplicado à Administração Local pelo

Decreto-Lei n.º 104/2006, de 7 de Junho, faz-se público que será aberto concurso para provimento do cargo de Chefe de Divisão de Ambiente e Vias, da Câmara Municipal da Praia da Vitória. A indicação dos requisitos formais de provimento, do perfil exigido, da composição do júri e dos métodos de selecção será publicada na bolsa de emprego público, no endereço [www.bep.gov.pt](http://www.bep.gov.pt), no 3.º dia útil a contar da data da publicação deste aviso de anúncio de concurso no *Diário da República*.

3 de Novembro de 2009. — O Presidente da Câmara, *Roberto Lúcio Silva Pereira Monteiro*.

302548288