

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Teoria do Som	CC	S	154	45	6	
Direcção de Fotografia e Iluminotecnia	CCAM	S	144	60	6	

3.º ano / 1.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Artes Contemporâneas	CC	S	154	45	6	
Atelier de Guionismo	CCAM	S	145	60	6	
Direito da Comunicação e da Informação	CC	S	139	45	6	
Atelier de Sonoplastia	CCAM	S	144	60	6	
Opção	OA	S	144	60	6	X

3.º ano / 2.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Atelier de Produção e Realização Audiovisual Multimédia III	CCAM	S	209	60	10	
Opção	OA	S	144	60	6	X
Cultura Visual	CC	S	131	45	4	
Seminário de Projecto e Integração Profissional	CCAM	S	310	4	10	
Opção	OA	S	144	60	6	X

202577131

Despacho n.º 25313/2009

Considerando que, a requerimento da COFAC — Cooperativa de Formação e Animação Cultural, C. R. L., foi apresentado o pedido de autorização de funcionamento do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Design de Comunicação, para a Universidade Lusófona do Porto, cujo interesse público é reconhecido pelo Decreto-Lei n.º 313/94, de 23 de Dezembro, e dos avisos n.ºs 2734/2005 (2.ª série) e 2735/2005 (2.ª série), ambos de 16 de Março de 2005;

Considerando que o mesmo foi instruído, organizado e apreciado nos termos dos artigos 67.º, 68.º, 70.º a 74.º-A, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, e verificados, pela Direcção-Geral do Ensino Superior, os requisitos constantes dos artigos 6.º, 8.º, 9.º e 57.º do mesmo diploma;

Considerando o parecer favorável da Direcção-Geral do Ensino Superior;

Considerando que, por despacho do Ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior de 15-05-2009, foi concedida a autorização requerida, sem prejuízo do disposto no artigo 83.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho;

Nos termos dos Estatutos da Universidade Lusófona do Porto;

Manda o Presidente da Direcção da entidade instituidora da Universidade Lusófona do Porto, ao abrigo dos números 3 e 4 do artigo 73.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, que se publique a estrutura curricular e o plano de estudos, nos termos constantes do “Formulário” (Despacho n.º 10543/2005, de 11 de Maio), anexo ao presente despacho.

15 de Maio de 2009. — O Presidente da Direcção, *Manuel de Almeida Damásio*.

Formulário

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade Lusófona do Porto.
- 2 — Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.): Departamento de Ciências da Comunicação, Artes e Tecnologias da Informação.
- 3 — Curso: Design de Comunicação.
- 4 — Grau ou diploma: Licenciatura.
- 5 — Área científica predominante do curso: Design.
- 6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 ECTS.
- 7 — Duração normal do curso: 6 semestres.
- 8 — Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o curso se estruture (se aplicável):
- 9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

Licenciatura em Design de Comunicação

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Elementar	E	10	
Ciências da Comunicação	COM	4	
Artes e Design	AD	20	
Sistemas e Tecnologias da Informação, Computação e Comunicação Multimédia	TSI	18	
Design	D	116	12
<i>Total</i>		168	12

10 — Observações:
11 — Plano de estudos:

Universidade Lusófona do Porto

Departamento de Ciências da Comunicação, Artes e Tecnologias da Informação

Design de Comunicação

Licenciatura

Design

1.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 1

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Introdução ao Design	D	Semestral	239,4	TP 120; OT 45	9	
Introdução às Técnicas de Desenho	D	Semestral	106,4	TP 45; OT 15	4	
Introdução à Fotografia	D	Semestral	106,4	TP 45; OT 15	4	
Introdução à Computação	E	Semestral	159,6	TP 60; OT 15	6	
História do Design	AD	Semestral	106,4	ET 45; OT 15	4	
Geometria Descritiva I	D	Semestral	79,8	TP 30; OT 15	3	

1.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Design	D	Semestral	239,4	TP 120; T 45	9	
Desenho I	D	Semestral	106,4	TP 45; OT 15	4	
Fotografia	D	Semestral	106,4	TP 45; OT 15	4	
Design Assistido por Computador	TSI	Semestral	159,6	TP 60; OT 39	6	
História da Arte	AD	Semestral	106,4	ET 45; OT 15	4	
Geometria Descritiva II	D	Semestral	79,8	TP 30; OT 15	3	

2.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Desenho II	D	Semestral	106,4	TP 45; OT 15	4	
Cultura Visual	AD	Semestral	106,4	ET 45; OT 15	4	
Estética e Teoria das Artes	AD	Semestral	106,4	ET 45; OT 15	4	
Tecnologias do Design I	D	Semestral	159,6	TP 60; OT 39	6	
Introdução ao Pensamento Contemporâneo	E	Semestral	106,4	ET 45; OT 15	4	
Design de Comunicação I	D	Semestral	212,8	TP 120; OT 27	8	

2.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Desenho III	D	Semestral	106,4	TP 45; OT 15	4	
Artes Contemporâneas	AD	Semestral	106,4	TP 45; OT 15	4	
Teoria e Crítica do Design	D	Semestral	106,4	ET 45; OT 15	4	
Tecnologias do Design II	D	Semestral	159,6	TP 60; OT 39	6	

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Design de Comunicação II	D	Semestral	212,8	TP 120; OT 27	8	
Semiótica	COM	Semestral	106,4	ET 45; OT 15	4	

3.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Desenho IV	D	Semestral	106,4	TP 45; OT 15	4	
Computação Multimédia e Interactividade	TSI	Semestral	159,6	TP 60; OT 39	6	
Design e Gestão	D	Semestral	106,4	TP 45; OT 15	4	
Laboratório de Design	D	Semestral	159,6	TP 60; OT 39	6	
Design de Comunicação III	D	Semestral	159,6	TP 90; OT 15	6	
Optativa 1	D	Semestral	106,4	45	4	Optativa

3.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Desenho V	D	Semestral	106,4	TP 45; OT 15	4	
Design de Produtos Multimédia	TSI	Semestral	159,6	TP 60; OT 39	6	
Seminário de Design	D	Semestral	159,6	TP 60; OT 39	6	
Design de Comunicação IV	D	Semestral	159,6	TP 90; OT 15	6	
Optativa 2	D	Semestral	106,4	45	4	Optativa
Optativa 3	D	Semestral	106,4	45	4	Optativa

202577148

Despacho n.º 25314/2009

Considerando que, a requerimento da COFAC — Cooperativa de Formação e Animação Cultural, C.R.L., foi apresentado o pedido de autorização de funcionamento do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Educação Cultural e Artística, para a Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, cujo interesse público é reconhecido pelo Decreto-Lei n.º 92/98, de 14 de Abril;

Considerando que o mesmo foi instruído, organizado e apreciado nos termos dos artigos 67.º, 68.º, 70.º a 74.º-A, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, e verificados, pela Direcção-Geral do Ensino Superior, os requisitos constantes dos artigos 6.º, 8.º, 9.º e 57.º do mesmo diploma;

Considerando o parecer favorável da Direcção-Geral do Ensino Superior;

Considerando que, por despacho do Ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior de 15-05-2009, foi concedida a autorização requerida, sem prejuízo do disposto no artigo 83.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho;

Nos termos dos Estatutos da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias;

Manda o Presidente da Direcção da entidade instituidora da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, ao abrigo dos números 3 e 4 do artigo 73.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, que se publique a estrutura curricular e o plano de estudos, nos termos constantes do “Formulário” (Despacho n.º 10543/2005, de 11 de Maio), anexo ao presente despacho.

15 de Maio de 2009. — O Presidente da Direcção, *Manuel de Almeida Damásio*.

Formulário

1 — Estabelecimento de ensino: Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias.

2 — Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.): Escola Superior de Belas Artes.

3 — Curso: Educação Cultural e Artística.

4 — Grau ou diploma: Licenciatura (1.º ciclo).

5 — Área científica predominante do curso: Ciências de Educação (142).

6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 ECTS.

7 — Duração normal do curso: 6 semestres.

8 — Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o curso se estruture (se aplicável):

9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

Licenciatura em Educação Cultural e Artística

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Artes (210)	Art	11	
Belas Artes (211)	BA	65	
Ciências da Educação (142)	CED	70	
Desenvolvimento Pessoal (90)	DP	5	
Marketing e Publicidade (342)	MP	5	
Psicologia (311)	Psic	13	
Ciências Empresariais (340)	CEmp	3	
Gestão e Administração (345)	GA	8	
<i>Total</i>		180	