

Ramo: Teologia Protestante e Evangélica

QUADRO N.º 8

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
História do pensamento teológico ocidental)	CR	S	125	45 TP	5	
História das Teologias cristãs do século XXist. e Fenomenologia das Religiões (Filosofias orientais)	CR	S	125	45 TP	5	

Ramo: História Comparada das Religiões

QUADRO N.º 9

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Mitologias do Mediterrâneo — II	CR	S	125	45 TP	5	
Xintuismo, Taoismo e Confucionismo.	CR	S	125	45 TP	5	

Minor em Ciências das Religiões para outros cursos

QUADRO N.º 10

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
História e Fenomenologia das Religiões (origens da civilização).	CR	S	125	45 TP	5	
História e Fenomenologia das Religiões (judaísmo)	CR	S	125	45 TP	5	
História e Fenomenologia das Religiões (helenismo e Roma)	CR	S	125	45 TP	5	
Hist. e Fenomenologia das Religiões (Hinduismo e budismo)	CR	S	125	45 TP	5	
Hist. e Fenomenologia das Religiões (Filosofias orientais)	CR	S	125	45 TP	5	
Hist. e Fenomenologia das Religiões (América pré-colombiana)	CR	S	125	45 TP	5	

202574256

Despacho n.º 25312/2009

Considerando que, a requerimento da COFAC — Cooperativa de Formação e Animação Cultural, C. R. L., foi apresentado o pedido de autorização de funcionamento do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Comunicação Audiovisual e Multimédia, para a Universidade Lusófona do Porto, cujo interesse público é reconhecido pelo Decreto-Lei n.º 313/94, de 23 de Dezembro, e dos avisos n.ºs 2734/2005 (2.ª série) e 2735/2005 (2.ª série), ambos de 16 de Março de 2005;

Considerando que o mesmo foi instruído, organizado e apreciado nos termos dos artigos 67.º, 68.º, 70.º a 74.º-A, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, e verificados, pela Direcção-Geral do Ensino Superior, os requisitos constantes dos artigos 6.º, 8.º, 9.º e 57.º do mesmo diploma;

Considerando o parecer favorável da Direcção-Geral do Ensino Superior;

Considerando que, por despacho do Ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior de 15-05-2009, foi concedida a autorização requerida, sem prejuízo do disposto no artigo 83.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho;

Nos termos dos Estatutos da Universidade Lusófona do Porto;

Manda o Presidente da Direcção da entidade instituidora da Universidade Lusófona do Porto, ao abrigo dos números 3 e 4 do artigo 73.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, que se publique a estrutura curricular e o plano de estudos, nos termos constantes do “Formulário” (Despacho n.º 10543/2005, de 11 de Maio), anexo ao presente despacho.

15 de Maio de 2009. — O Presidente, *Manuel de Almeida Damásio*.

Formulário

1 — Estabelecimento de ensino:
Universidade Lusófona do Porto

2 — Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.):
Departamento de Ciências da Comunicação, Artes e Tecnologias da Informação — DCCATI

3 — Curso:
Comunicação Audiovisual Multimédia

4 — Grau ou diploma:
Licenciatura

5 — Área científica predominante do curso:
Ciências da Computação Audiovisual e Multimédia

6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma:

180

7 — Duração normal do curso:

6 semestres

8 — Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o curso se estruture (se aplicável):

Não se aplica.

9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

Licenciada em Comunicação Audiovisual Multimédia

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Ciências da Comunicação (321)	CC	46	
Ciências da Computação Audiovisual e Multimédia (213)	CCAM	122	12
Opção	OA		
<i>Total</i>		168	12

10 — Observações: N/A

11 — Plano de estudos:

Universidade Lusófona do Porto**Departamento de Ciências da Comunicação, Artes e Tecnologias da Informação****Comunicação Audiovisual e Multimédia****Licenciatura**

Ciências da Comunicação, Estudos Cinematográficos e Televisivos, Computação e Comunicação Multimédia

1.º ano/ 1.º semestre

QUADRO N.º 1

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Teoria da Fotografia	CCAM	S	156	45	6	
Introdução à Computação	CCAM	S	144	60	6	
História dos Meios de Comunicação	CC	S	131	45	4	
Escrita de Argumento I	CCAM	S	191	60	8	
Operações de Câmera e Vídeo	CCAM	S	144	60	6	

1.º ano/ 2.º semestre

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Atelier de Produção e Realização Audiovisual e Multimédia I	CCAM	S	191	60	8	
Introdução ao Pensamento Contemporâneo	CC	S	154	45	6	
Práticas Fotográficas	CCAM	S	145	60	6	
Introdução ao Design	CCAM	S	144	60	6	
Teoria e Modelos de Comunicação	CC	S	131	45	4	

2.º ano/ 1.º semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Computação de Imagem Digital	CCAM	S	164	60	6	
Teoria do Cinema	CC	S	154	45	6	
Economia da Cultura e dos Media	CC	S	131	45	4	
Atelier de Produção e Realização Audiovisual e Multimédia II	CCAM	S	191	60	8	
Escrita de Argumento II	CCAM	S	144	60	6	

2.º ano/ 2.º semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Desenho e Animação 2D3D	CCAM	S	145	60	6	
Design de Produtos Multimédia	CCAM	S	144	60	6	
Edição e pós-produção Audiovisual e Multimédia	CCAM	S	144	60	6	

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Teoria do Som	CC	S	154	45	6	
Direcção de Fotografia e Iluminotecnia	CCAM	S	144	60	6	

3.º ano / 1.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Artes Contemporâneas	CC	S	154	45	6	
Atelier de Guionismo	CCAM	S	145	60	6	
Direito da Comunicação e da Informação	CC	S	139	45	6	
Atelier de Sonoplastia	CCAM	S	144	60	6	
Opção	OA	S	144	60	6	X

3.º ano / 2.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Atelier de Produção e Realização Audiovisual Multimédia III	CCAM	S	209	60	10	
Opção	OA	S	144	60	6	X
Cultura Visual	CC	S	131	45	4	
Seminário de Projecto e Integração Profissional	CCAM	S	310	4	10	
Opção	OA	S	144	60	6	X

202577131

Despacho n.º 25313/2009

Considerando que, a requerimento da COFAC — Cooperativa de Formação e Animação Cultural, C. R. L., foi apresentado o pedido de autorização de funcionamento do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Design de Comunicação, para a Universidade Lusófona do Porto, cujo interesse público é reconhecido pelo Decreto-Lei n.º 313/94, de 23 de Dezembro, e dos avisos n.ºs 2734/2005 (2.ª série) e 2735/2005 (2.ª série), ambos de 16 de Março de 2005;

Considerando que o mesmo foi instruído, organizado e apreciado nos termos dos artigos 67.º, 68.º, 70.º a 74.º-A, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, e verificados, pela Direcção-Geral do Ensino Superior, os requisitos constantes dos artigos 6.º, 8.º, 9.º e 57.º do mesmo diploma;

Considerando o parecer favorável da Direcção-Geral do Ensino Superior;

Considerando que, por despacho do Ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior de 15-05-2009, foi concedida a autorização requerida, sem prejuízo do disposto no artigo 83.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho;

Nos termos dos Estatutos da Universidade Lusófona do Porto;

Manda o Presidente da Direcção da entidade instituidora da Universidade Lusófona do Porto, ao abrigo dos números 3 e 4 do artigo 73.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, que se publique a estrutura curricular e o plano de estudos, nos termos constantes do “Formulário” (Despacho n.º 10543/2005, de 11 de Maio), anexo ao presente despacho.

15 de Maio de 2009. — O Presidente da Direcção, *Manuel de Almeida Damásio*.

Formulário

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade Lusófona do Porto.
- 2 — Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.): Departamento de Ciências da Comunicação, Artes e Tecnologias da Informação.
- 3 — Curso: Design de Comunicação.
- 4 — Grau ou diploma: Licenciatura.
- 5 — Área científica predominante do curso: Design.
- 6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 ECTS.
- 7 — Duração normal do curso: 6 semestres.
- 8 — Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o curso se estruture (se aplicável):
- 9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

Licenciatura em Design de Comunicação

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Elementar	E	10	
Ciências da Comunicação	COM	4	
Artes e Design	AD	20	
Sistemas e Tecnologias da Informação, Computação e Comunicação Multimédia ...	TSI	18	
Design	D	116	12
<i>Total</i>		168	12