

3.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 25

Unidades curriculares (1)	Área científica (2)	Tipo (3)	Tempo de trabalho (horas)		Créditos (6)	Observações
			Total (4)	Contacto (5)		
História da Encadernação II	CSH	Semestral	125	36(TP)	5	
Biologia, Física e Química Aplicadas IV	BFQ	Semestral	125	36(TP)36(PL)	5	
Práticas de Conservação e Restauro IV	CCR	Semestral	250	216(PL)	10	
Técnicas de Decoração de Encadernação	CCR	Semestral	100	108(PL)	4	
Métodos de Exame e Análise de Obras de Arte II	CCR	Semestral	100	54(P)	4	
Museologia e Conservação Preventiva II	CCR	Semestral	50	36(TP)	2	

201828368

**PROVÍNCIA PORTUGUESA DO INSTITUTO
DAS IRMÃS DE SANTA DOROTEIA**

Despacho n.º 12935/2009

A requerimento da Província Portuguesa do Instituto das Irmãs de Santa Doroteia, Entidade Instituidora da Escola Superior de Educação de Paula Frassinetti, foi deferido pelo despacho de 15 de Maio de 2009 do Senhor Ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior, o pedido de autorização de funcionamento do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Educação Artística e Cultural.

De acordo com o estipulado nos n.ºs 3 e 4 do artigo 73.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, vem esta Entidade Instituidora proceder à publicação dos anexos referentes à estrutura curricular e ao plano de estudos do referido ciclo de estudos.

22 de Maio de 2009. — Pela Entidade Instituidora, *Maria de Fátima Couto Ambrósio*.

ANEXO N.º 1

Estrutura Curricular

- 1 — Instituição de Ensino: Escola Superior de Educação de Paula Frassinetti.
 2 — Grau: Licenciado.
 3 — Curso: Educação Artística e Cultural.
 4 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau: 180.

5 — Duração normal do ciclo de estudos: 6 semestres.

6 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

6.1 — Em áreas obrigatórias:

Área científica	Sigla	Créditos
Educação Artística e Motricidade Humana	EAMH	78
Ciências da Educação	CE	28
Gestão	G	25
Ciências Sociais e do Comportamento	CSH	14
Humanidades	H	12
Línguas e Literaturas	LL	11
<i>Total</i>		168

6.2 — Em áreas opcionais:

Área científica	Sigla	Créditos
Educação Artística e Motricidade Humana	EAMH	} 12
Gestão	G	
Línguas e Literaturas	LL	
<i>Total</i>		12

ANEXO N.º 2

Plano de Estudos

1.º Semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Introdução à Gestão	G	Semestral	150	64 (T:20;TP:34; OT:10)	6	
Sociologia da Cultura e da Comunicação	CSC	Semestral	125	48 (TP:30; S:18)	5	
Arte e Educação	CE	Semestral	150	64 (T:20; TP:20; OT:24)	6	
Língua Portuguesa	LL	Semestral	150	64 (T:16; TP:32; OT:16)	6	
Políticas Culturais	EAMH	Semestral	100	48 (TP:36; S:6; TC:6)	4	
Tecnologias de Informação e Comunicação	CE	Semestral	75	32 (TP:14;T:8;TC:6; S:4)	3	

2.º Semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Gestão e Coordenação de Pessoas e de Competências	G	Semestral	150	64 (T:20;TP:34; OT:10)	6	
Gestão Financeira	G	Semestral	125	48 (T:15;TP:20; OT:13)	5	

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Introdução ao Marketing	G	Semestral	100	48 (T:15;TP:20; OT:13)	4	
Intervenção Artística e Comunitária	CSC	Semestral	125	48 (TP:15; PL:33)	5	
História e Crítica das Artes	H	Semestral	150	64 (T:20;TP:20; OT:24)	6	
Psicologia do Desenvolvimento e Aprendizagens não formais.	CSC	Semestral	100	48 (T:20;TP:14;TC:6;OT:8)	4	

3.º Semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Manifestações Artísticas Contemporâneas	EAMH	Semestral	150	64 (T:20; TP:20; OT:24)	6	
Oficina de Animação e Criação das Artes Plásticas. . .	EAMH	Semestral	125	48 (TP:20; PL: 28)	5	
Oficina de Animação e Criação das Artes Performativas.	EAMH	Semestral	125	48 (TP:20; PL: 28)	5	
Oficina de Animação e Criação Musical	EAMH	Semestral	125	48 (TP:20; PL: 28)	5	
Oficina de Animação Física e desportiva.	EAMH	Semestral	125	48 (TP:20; PL: 28)	5	
Opção I.		Semestral	100	48 (T:20; TP: 28)	4	

4.º Semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Oficina de Construção de Material Didáctico	EAMH	Semestral	100	48 (TP:20; PL: 28)	4	
Organização e Animação de Bibliotecas e Mediatecas	CE	Semestral	75	32 (T:10; TP: 22)	3	
Educação Artística em Serviços Educativos	CE	Semestral	100	48 (T:10; TP: 18; OT:20)	4	
Educação, Cultura e Ecologia	CE	Semestral	75	32 (T:10; TP: 22)	3	
Literatura e Literaturas.	LL	Semestral	125	48 (T:20; TP: 28)	5	
Opção II		Semestral	125	48 (TP:20; PL: 28)	5	
Estágio I	EAMH	Semestral	150	64 (E: 64)	6	

5.º Semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Marketing e Comunicação nas Artes e na Cultura.	G	Semestral	100	48 (T:20; TP: 28)	4	
Linguagens Gráficas e Suportes Digitais.	EAMH	Semestral	100	48 (T:10; TP: 10; PL:28)	4	
Produção de Actividades Artísticas e Culturais.	EAMH	Semestral	100	48 (T:10; TP: 20; S:18)	4	
Desenho e Execução de um Projecto Artístico	EAMH	Semestral	150	64 (TP: 10; PL:30; OT:24)	6	
Opção III		Semestral	75	32 (T:10;TP:22)	3	
Estágio II	CE	Semestral	225	96 (E: 96)	9	

6.º Semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Ética e Deontologia profissional	H	Semestral	75	32 (T:10; TP:22)	3	
Direito nas Artes e na Cultura	H	Semestral	75	32 (T:10; TP:22)	3	
Estágio III.	EAMH	Semestral	600	256 (E:256)	24	

Opções 3.º, 4.º e 5.º semestres

Unidades curriculares optativas	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Estética.	EAMH	Semestral	75	32 (T:10;TP:22)	3	
Oficina Multimédia	EAMH	Semestral	125	48 (TP:20; PL: 28)	5	

Unidades curriculares optativas	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Língua Inglesa I	LL	Semestral	100	48 (T:20; TP: 28)	4	
Língua Inglesa II	LL	Semestral	100	48 (T:20; TP: 28)	4	
Língua Inglesa III	LL	Semestral	100	48 (T:20; TP: 28)	4	
Oficina de Ilustração	EAMH	Semestral	125	48 (TP:20; PL: 28)	5	
Oficina de Animação Literária	LL	Semestral	125	48 (TP:20; PL: 28)	5	
Relações Públicas e Comunicação	G	Semestral	75	32 (T:10;TP:22)	3	
Património e Museologia	EAMH	Semestral	75	32 (T:10;TP:22)	3	

201833446

Despacho n.º 12936/2009

A requerimento da Província Portuguesa do Instituto das Irmãs de Santa Doroteia, Entidade Instituidora da Escola Superior de Educação de Paula Frassinetti, foi deferido pelo despacho de 15 de Maio de 2009 do Senhor Ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior, o pedido de autorização de funcionamento do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Educação Artística e Cultural.

De acordo com o estipulado nos n.ºs 3 e 4 do artigo 73.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, vem esta Entidade Instituidora proceder à publicação dos anexos referentes à estrutura curricular e ao plano de estudos do referido ciclo de estudos.

22 de Maio de 2009. — Pela Entidade Instituidora, *Maria de Fátima Couto Ambrósio*.

ANEXO N.º 1

Estrutura Curricular

- 1 — Instituição de Ensino: Escola Superior de Educação de Paula Frassinetti
- 2 — Grau: Licenciado
- 3 — Curso: Educação Artística e Cultural
- 4 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau: 180
- 5 — Duração normal do ciclo de estudos: 6 semestres

6 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

6.1 — Em áreas obrigatórias:

Área científica	Sigla	Créditos
Educação Artística e Motricidade Humana	EAMH	78
Ciências da Educação	CE	28
Gestão	G	25
Ciências Sociais e do Comportamento	CSH	14
Humanidades	H	12
Línguas e Literaturas	LL	11
<i>Total</i>		168

6.2 — Em áreas opcionais:

Área científica	Sigla	Créditos
Educação Artística e Motricidade Humana	EAMH	12
Gestão	G	
Línguas e Literaturas	LL	
<i>Total</i>		12

ANEXO N.º 2

Plano de Estudos**1.º semestre**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Introdução à Gestão	G	Semestral	150	64: (T:20;TP:34; OT:10)	6	
Sociologia da Cultura e da Comunicação	CSC	Semestral	125	48: (TP:30; S:18)	5	
Arte e Educação	CE	Semestral	150	64: (T:20; TP:20; OT:24)	6	
Língua Portuguesa	LL	Semestral	150	64: (T:16; TP:32; OT:16)	6	
Políticas Culturais	EAMH	Semestral	100	48: (TP:36; S:6; TC:6)	4	
Tecnologias de Informação e Comunicação	CE	Semestral	75	32: (TP:14;T:8;TC:6; S:4)	3	

2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Gestão e Coordenação de Pessoas e de Competências	G	Semestral	150	64: (T:20;TP:34; OT:10)	6	
Gestão Financeira	G	Semestral	125	48: (T:15;TP:20; OT:13)	5	
Introdução ao Marketing	G	Semestral	100	48: (T:15;TP:20; OT:13)	4	
Intervenção Artística e Comunitária	CSC	Semestral	125	48: (TP:15; PL:33)	5	
História e Crítica das Artes	H	Semestral	150	64: (T:20;TP:20; OT:24)	6	
Psicologia do Desenvolvimento e Aprendizagens não formais	CSC	Semestral	100	48: (T:20;TP:14;TC:6;OT:8)	4	