



PARTE I

ARCA — ASSOCIAÇÃO RECREATIVA DE COIMBRA ARTÍSTICA

Despacho n.º 25153/2008

Nos termos do n.º 3 do artigo 73.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, publica-se o plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Design Multimédia na Escola Universitária das Artes de Coimbra, autorizado por Despacho de 19 de Julho de 2008 do Ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior.

30 de Setembro de 2008. — O Presidente da Direcção, *Armando Machado Azevedo*.

Curso de Licenciatura em Design Multimédia

1 — Instituição de ensino — Escola Universitária das Artes de Coimbra.

2 — Grau — Licenciado.

3 — Curso — Design Multimédia.

4 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau — 180.

5 — Duração normal do ciclo de estudos — 6 semestres.

6 — Créditos, por área científica, que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

Área científica	Sigla	Créditos
História	H	8
Artes	A	30
Sociologia	S	4
Informática	I	16
Design multimédia	DM	86
Tecnologias	T	8
Desenho	D	12
Projecto	P	16
<i>Total</i>		180

7 — Plano de estudos:

Escola Universitária das Artes de Coimbra

Grau de licenciado

Design Multimédia

QUADRO N.º 1

1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Prática Projectual I	P	S	210	TP 75	8	Não escrever nesta coluna, utilizar (a) (b), etc.
Desenho I	D	S	160	TP 60	6	
Plástica I	A	S	210	TP 75	8	
Tecnologias da Informação e Comunicação	I	S	90	TP 30	4	
Arte e Cultura	A	S	90	T 30	4	
<i>Total</i>			760	270	30	

QUADRO N.º 2

2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Prática Projectual II	P	S	210	TP 75	8	
Desenho II	D	S	160	TP 60	6	
Imagem	A	S	210	TP 75	8	
Informática Aplicada I	I	S	90	TP 30	4	
Arte e Comunicação	A	S	90	T 30	4	
<i>Total</i>			760	270	30	

QUADRO N.º 3

3.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Design Multimédia I	DM	S	290	TP 90	10	
Modelação 3D	DM	S	165	TP 45	6	
Tipografia I	DM	S	165	TP 45	6	
Web Design I	DM	S	110	TP 30	4	
História da Arte I	H	S	110	T 30	4	
<i>Total</i>			840	240	30	

QUADRO N.º 4

4.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Design de Multimédia II	DM	S	290	TP 90	10	
Ilustração I	A	S	165	TP 45	6	
Argumento e Narrativa	DM	S	165	TP 45	6	
Web Design II	DM	S	110	TP 30	4	
História do Design Multimédia	H	S	110	T 30	4	
<i>Total</i>			840	240	30	

QUADRO N.º 5

5.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Design Multimédia III	DM	S	400	TP 120	14	
Plataformas Dinâmicas I	I	S	110	TP 30	4	
Animação 2D	DM	S	110	TP 30	4	
Teoria do Design	DM	S	110	T 30	4	
Áudio e Vídeo I	T	S	110	TP 30	4	
<i>Total</i>			840	240	30	

QUADRO N.º 6

6.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Projecto de Design Multimédia	DM	S	400	TP 120	14	
Plataformas Dinâmicas II	I	S	110	TP 30	4	
Animação 3D	DM	S	110	TP 30	4	
Sociologia	S	S	110	T 30	4	
Opção	T	S	110	PL 30	4	a)
<i>Total</i>			840	240	30	

(a) Unidade Curricular de carácter prático e laboratorial obrigatoriamente desenvolvida pelo aluno de acordo com as ofertas de prática laboratorial disponíveis na EUAC.