

Serviços de Direito de Autor (d direcção intermédia de 1.º grau) do Gabinete de Planeamento, Estratégia, Avaliação e Relações Internacionais (GPEARI), do Ministério da Cultura.

Nos termos do disposto no artigo 21.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de Janeiro, na redacção que lhe foi dada pela Lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto, a oferta de emprego foi publicitada através do Aviso n.º 18 428/2007, publicado no *Diário da República* n.º 186, 2.ª série, de 26 de Setembro, na Bolsa de Emprego Público com o código n.º OE200709/0471.

O júri, com os fundamentos constantes do procedimento, deliberou propor a nomeação do candidato licenciado Nuno Manuel da Silva Gonçalves para o cargo de direcção intermédia de 1.º grau, Director de Serviços de Direito de Autor do GPEARI, do Ministério da Cultura.

Nestes termos e atento o disposto nos n.ºs 8 e 9 do artigo 21.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de Janeiro, com a redacção que lhe foi dada pela Lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto, nomeio no cargo de Director de Serviços de Direito de Autor do GPEARI, do Ministério da Cultura, em comissão de serviço e pelo período de três anos, o assessor principal, da carreira de consultor jurídico, Nuno Manuel da Silva Gonçalves, do quadro de pessoal da Direcção-Geral do Livro e das Bibliotecas, do Ministério da Cultura.

7 de Janeiro de 2008. — A Directora-Geral, *Patrícia Salvação Barreto*.

ANEXO

Nota curricular

Nome: Nuno Manuel da Silva Gonçalves
 Data de Nascimento: 1 de Agosto de 1955
 Estado civil: casado
 Residência: Rua André de Gouveia lote 1647 — 4.º Dto. 1750 Lisboa
 Habilitação Académica: Licenciatura em Direito pela Universidade de Direito, da Universidade de Lisboa.
 Habilitações profissionais:
 Foi assessor Jurídico, entre 1982 e 1988 de vários membros do Governo, nas áreas da Qualidade de Vida, Ambiente, Desporto, Negócios Estrangeiros e Agricultura.
 Consultor jurídico do Ministério da Cultura, desde 1981. A categoria actual é Assessor Principal.
 Director de serviços do livro no Instituto Português do Livro, entre 1988 e 1996.
 Director do Gabinete do Direito de Autor, desde 1997.
 Sede: Rua Dom Francisco Manuel de Mello n.º 15-1.º Lisboa
 Docente convidado das cadeiras de Introdução aos Estudos Europeus e Direito de Autor, no Instituto superior de Engenharia de Sistemas e Informática (COCITE), e na Escola Superior de Actividades Imobiliárias (ESAI).
 Tem participado, como conferencista convidado, nos cursos de pós-graduação sobre a Sociedade da Informação, realizados pela Faculdade de Direito de Lisboa, e pela Universidade de Évora.
 Tem nos últimos 10 anos representado Portugal, em reuniões oficiais e Conferências Diplomáticas — no âmbito da União Europeia, OMC e OMPI — no domínio do Direito de Autor e Direitos Conexos.
 É responsável pela preparação de projectos de legislação, no domínio do Direito de Autor e Direitos Conexos, nos últimos 10 anos.

Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P.

Despacho n.º 3214/2008

Nos termos do n.º 3 do artigo 5º do Decreto-Lei n.º 95/2007, de 29 de Março, e dos artigos 35º e seguintes do Código do Procedimento Administrativo, do artigo 9º da Lei n.º 2/2004, de 15 de Janeiro, alterada pela Lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto, e do artigo 27º do Decreto-Lei 197/99, de 8 de Junho, delegeo na subdirectora do Instituto do Cinema e do Audiovisual, I.P. (ICA, I.P.), licenciada Leonor da Silveira Moreno Lemos Gomes Sousa Paz, as minhas competências próprias, sem prejuízo do direito de avocação:

Ficam ratificados todos os actos praticados desde 9 de Abril de 2007 pela subdirectora do ICA, I.P., no âmbito dos poderes ora delegados.

O presente despacho produz efeitos desde a data da sua assinatura.

18 de Maio de 2007. — O Director, *José Pedro Ribeiro*.

Despacho n.º 3215/2008

No âmbito da presidência Portuguesa da União Europeia para a área da Cultura, vai realizar-se em Lisboa, entre os dias 7 e 9 de Outubro de 2007, o Seminário “Conteúdos Audiovisuais em Linha”.

Compete ao Instituto do Cinema e do Audiovisual, IP, a organização deste evento.

Assim, nos termos do n.º 3 do artigo 5º do Decreto-Lei n.º 95/2007, de 29 de Março e dos artigos 35º e seguintes do Código do Procedimento Administrativo, delegeo no Dr. Nuno Manuel Ferreira da Fonseca, Técnico Superior Assessor deste Instituto, os poderes necessários para a prática dos seguintes actos:

1 — Autorizar despesas com aquisição de bens e serviços, a que se refere o artigo 23º do Decreto-Lei n.º 50-A/2007, de 6 de Março, necessárias a assegurar a realização do Seminário “Conteúdos Audiovisuais em Linha”, supra mencionado, até ao limite de 50 000 €;

2 — Celebrar e dispensar a celebração dos correspondentes contratos de aquisição de bens e serviços.

2 de Agosto de 2007. — O Director, *José Pedro Ribeiro*.

Instituto dos Museus e da Conservação, I. P.

Despacho n.º 3216/2008

Em cumprimento do n.º 5 do artigo 25º do Decreto-Lei n.º 215/2006, de 27 de Outubro, que aprovou a Lei Orgânica do Ministério da Cultura, foi publicado o Decreto-Lei n.º 97/2007, de 29 de Março, que cria o Instituto dos Museus e da Conservação, IP, e define a respectiva missão e atribuições, no âmbito do processo global de reforma da Administração Pública. Através da Portaria n.º 377/2007, de 30 de Março, foram aprovados os estatutos do IMC, IP, definida a respectiva organização interna e as competências das respectivas estruturas orgânicas.

Considerando que com a publicação do Decreto-Lei n.º 97/2007 e na sequência desta reestruturação, cessaram as comissões de serviço dos titulares de cargos dirigentes intermédios, sendo, portanto, necessário proceder à nomeação dos dirigentes dos serviços dependentes de forma a garantir o normal funcionamento dos serviços e a rápida consolidação da estrutura do IMC, IP:

Ao abrigo do disposto no artigo 27º da lei n.º 2/2004, de 15 de Janeiro, com a redacção dada pela lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto, nomeio, em regime de substituição, o Licenciado João Manuel Neto Jacob no cargo de Director equiparado a Chefe de Divisão, cargo de direcção intermédia de 2º grau do Museu do Abade do Baçal.

O nomeado possui os requisitos legais exigidos, bem como capacidades adequadas e experiência profissional, correspondendo, por conseguinte, ao perfil pretendido para o lugar a prover, evidenciado na síntese curricular anexa ao presente despacho, do qual faz parte integrante.

A presente nomeação produz efeitos a partir de 1 de Setembro de 2007.

13 de Agosto de 2007. — O Director, *Manuel de Lemos Bairrão Oleiro*.

Síntese Curricular

Dados pessoais:

Nome — João Manuel Neto Jacob
 Nacionalidade: -Portuguesa
 Categoria — Técnico Superior de 2ª Classe

Habilitações literárias:

Licenciatura em História
 Pós-Graduação em Museologia (Universidade do Porto)

Formação profissional:

Curso de Formação Profissional FORGEP- Programa de Formação em Gestão Pública (Instituto Nacional de Administração).

Carreira profissional:

Director do Museu do Abade do Baçal/Instituto dos Museus e da Conservação desde 17/7/1996.

Carreira Técnica Superior do quadro do Museu do Abade do Baçal/ Instituto dos Museus e da Conservação desde 8 de Setembro de 1994.

Docente desde o ano lectivo 1984-1985.