

3.º Semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ.
			Total	Contacto (2)		
Design de Cerâmica e Vidro II	DP	Semestral	242	PL: 120	9	Obrigatória
Técnicas de Representação Digital I	DES	Semestral	162	TP: 75	6	Obrigatória
Oficina de Craft II	TP	Semestral	242	TP: 120	9	Obrigatória
História da Arte Contemporânea	CSH	Semestral	81	T: 45	3	Obrigatória
Teoria do Objecto	ECD	Semestral	81	T: 45	3	Obrigatória

4.º Semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ.
			Total	Contacto (2)		
Design de Cerâmica e Vidros III	DP	Semestral	242	PL: 120	9	Obrigatória
Técnicas de Representação Digital II	DES	Semestral	162	TP: 75	6	Obrigatória
Oficina de Craft III	TP	Semestral	242	TP: 120	9	Obrigatória
Meios de Impressão	TP	Semestral	81	T: 45	3	Obrigatória
Tendências e Comportamentos de Consumo	CSH	Semestral	81	TP: 45	3	Obrigatória

5.º Semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ.
			Total	Contacto (2)		
Estúdio Independente I	DP	Semestral	405	PL: 200	15	Obrigatória
Opção Condicionada	TP	Semestral	(*)	(*)	6	Opcional
Opção Livre	QAC	Semestral	(*)	(*)	6 (3+3)	Opcional
Inovação e Empreendedorismo	G	Semestral	81	TP: 45	3	Obrigatória

6.º Semestre

QUADRO N.º 7

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ.
			Total	Contacto (2)		
Estúdio Independente II	DP	Semestral	405	PL: 200	15	Obrigatória
Opção Livre	QAC	Semestral	(*)	(*)	6 (3+3)	Opcional
Opção Livre	QAC	Semestral	(*)	(*)	6 (3+3)	Opcional
Design e Desenvolvimento Sustentável	TP	Semestral	81	TP: 45	3	Obrigatória

(1) Sigla de acordo com o indicado no Quadro 1.

(2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático; PL: ensino prático e laboratorial; TC: trabalho de campo; S: seminário; OT: orientação tutorial

(3) As unidades curriculares indicadas como opcionais, enunciam que o aluno possa optar por uma opção livre à escolha de entre as unidades curriculares existentes em todos os cursos da ESAD, respeitando as regras específicas inerentes à sua escolha, ou frequentar a unidade curricular mencionada na grelha de base do curso. Os créditos finais obtidos, devem ser os mesmos, totalizando 180 créditos. Sendo que são obrigatórios realizar 150 créditos no curso base, e podem ser realizados 30 créditos em unidades curriculares de opção exteriores ao curso.

As unidades curriculares de opção livre devem, genericamente, ser escolhidas pelos alunos de entre as unidades curriculares em funcionamento em todos os cursos da ESAD, disponibilizadas para o efeito, e de entre aquelas que permitam frequência compatível com as unidades curriculares obrigatórias do respectivo curso, num dado semestre. Excepcionalmente, podem ser oferecidas outras unidades curriculares de opção livre, propostas pelo Conselho Científico, com o objectivo de: a) assegurar a actualidade científica das formações; b) por haver manifesto interesse transversal das mesmas relativamente aos cursos da ESAD.

As unidades curriculares de opção condicionada podem ser oferecidas entre as que funcionam em todos os cursos da ESAD — dentro dos condicionamentos fixados por cada plano curricular — ou outras que venham a ser propostas pelo Conselho Científico e que são consideradas fundamentais para definir ou reforçar um determinado perfil dentro das licenciaturas.

Despacho n.º 25 545-AM/2007

Sob proposta do Instituto Politécnico de Leiria.

Considerando o disposto no artigo 13.º da Lei n.º 46/86, de 14 de Outubro, alterada pelas Leis n.ºs 115/97, de 19 de Setembro, e 49/2005, de 30 de Agosto;

Considerando o disposto no Decreto-Lei n.º 42/2005, de 22 de Fevereiro;

Considerando o disposto na Lei n.º 54/90, de 5 de Setembro (estatuto e autonomia dos estabelecimentos de ensino superior politécnico), alterada pelas Leis n.ºs 20/92, de 14 de Agosto, e 71/93, de 26 de Novembro;

Considerando o disposto no Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março;

Considerando o disposto na Portaria n.º 413-E/98, de 17 de Julho, alterada pela Portaria n.º 680-C/98, de 31 de Agosto;

Considerando que foi devidamente registado na Direcção-Geral do Ensino Superior com o n.º R/B-AD-354/2007;

Publica-se em anexo a estrutura curricular e o plano de estudos do Curso de Licenciatura em Artes Plásticas, objecto de adequação no âmbito do Processo de Bolonha, ministrado pela Escola Superior de Artes e Design do Instituto Politécnico de Leiria, aprovado pela Portaria n.º 1117/2000, de 28 de Novembro, alterada pelo Despacho n.º 3360/2005 (2.ª série), publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 32, de 15 de Fevereiro, rectificado pela Rectificação n.º 979/2005, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 108, de 6 de Junho.

Artigo 1.º

QUADRO N.º 1a

Plano de estudos

O plano de estudos do Curso de Licenciatura em Artes Plásticas passa a ter a composição constante dos anexos ao presente despacho.

Artigo 2.º

Transição

As regras de transição para a nova organização decorrente da adequação ao Processo de Bolonha são as fixadas pelo Regulamento n.º 134/2007, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 121, de 26 de Junho.

Artigo 3.º

Aplicação

O disposto no presente despacho aplica-se a partir do ano lectivo de 2007-2008, inclusive.

9 de Outubro de 2007. — O Presidente, *Luciano Rodrigues de Almeida*.

ANEXO I

Instituto Politécnico de Leiria

Escola Superior de Artes e Design

Curso de Artes Plásticas

Grau de Licenciatura

Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma (v. quadro seguinte).

Licenciatura Artes Plásticas, Ramo Artes Plásticas

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Artes Plásticas	AP	72	24
Desenho	DES	18	
Estudos Críticos de Arte	ECA	12	9
Ciências Sociais e Humanas	CSH	9	3
Mediação e Animação Cultural	MAC	3	
Artes Plásticas ou Fotografia ou Desenho.	AP, FOT, DES		6
Qualquer Área Científica	QAC		24
<i>Total</i>		114	66

QUADRO N.º 1b

Licenciatura Artes Plásticas, Ramo Arte e Novos Media

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrig.	Optat.
Artes Plásticas	AP	60	24
Desenho	DES	12	3
Estudos Críticos de Arte	ECA	12	9
Ciências Sociais e Humanas	CSH	9	3
Multimédia	MUL	12	
Mediação e Animação Cultural ...	MAC	3	
Fotografia ou Informática ou Desenho ou Multimédia.	MUL FOT, DES, INF		6
Qualquer Área Científica	QAC		27
<i>Total</i>		108	72

ANEXO II

Instituto Politécnico de Leiria

Escola Superior de Artes e Design

Curso de Artes Plásticas

Grau de Licenciatura

Área científica predominante do curso: Artes Plásticas

Ramo: Artes Plásticas

1.º Semestre

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ. (3)
			Total	Contacto (2)		
Artes Plásticas e Novos Media I	AP	Semestral	243	TP: 61; OT: 60	9	Obrigatória
Desenho e Representação	DES	Semestral	162	TP: 41; OT: 40	6	Obrigatória
História da Arte e da Cultura	CSH	Semestral	81	T:38; OT: 12	3	Obrigatória
Introdução ao Pensamento nas Artes I	ECA	Semestral	81	T: 38; OT: 12	3	Obrigatória
Opção Condicionada I	AP	Semestral	162	—	6	Opcional
Opção Condicionada II	ECA	Semestral	81	—	3	Opcional

2.º Semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ. (3)
			Total	Contacto (2)		
Artes Plásticas e Novos Media II	AP	Semestral	243	TP: 61; OT: 60	9	Obrigatória
Metodologias do Desenho	DES	Semestral	162	TP: 41; OT: 40	6	Obrigatória
História da Arte I	CSH	Semestral	81	T:38; OT: 12	3	Obrigatória

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ. (3)
			Total	Contacto (2)		
Introdução ao Pensamento nas Artes II	ECA	Semestral	81	T: 38; OT: 12	3	Obrigatória
Opção Condicionada I	AP	Semestral	162	—	6	Opcional
Opção Condicionada II	ECA	Semestral	81	—	3	Opcional

3.º Semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ. (3)
			Total	Contacto (2)		
Projecto de Artes Plásticas I	AP	Semestral	243	TP: 30; PL: 30; OT :61	9	Obrigatória
Atelier de Artes Plásticas I	AP	Semestral	162	TP: 20; PL: 21; OT :40	6	Obrigatória
Teorias e Problemáticas da Arte I	ECA	Semestral	81	T:38; OT: 12	3	Obrigatória
História da Arte II	CSH	Semestral	81	T:38; OT: 12	3	Obrigatória
Desenho Avançado	DES	Semestral	162	TP: 40; OT: 40	6	Obrigatória
Opção Livre I	QAC	Semestral	81	—	3	Opcional

4.º Semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ. (3)
			Total	Contacto (2)		
Projecto de Artes Plásticas II	AP	Semestral	243	TP: 31; PL: 30; OT :60	9	Obrigatória
Atelier de Artes Plásticas II	AP	Semestral	162	TP: 20; PL: 21; OT :40	6	Obrigatória
Teorias e Problemáticas da Arte II	ECA	Semestral	81	T:38; OT: 12	3	Obrigatória
Opção Condicionada I	FOT/AP/ DES	Semestral	162	—	6	Opcional
Opção Condicionada II	CSH	Semestral	81	—	3	Opcional
Opção Livre I	QAC	Semestral	81	—	3	Opcional

5.º Semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ. (3)
			Total	Contacto (2)		
Projecto Avançado de Artes Plásticas I	AP	Semestral	324	T:20; TP: 20; PL: 41; OT: 81	12	Obrigatória
Marketing de Bens Culturais	MAC	Semestral	81	T:38; OT: 12	3	Obrigatória
Opção Condicionada I	AP	Semestral	162	—	6	Opcional
Opção Livre I	QAC	Semestral	81	—	3	Opcional
Opção Livre II	QAC	Semestral	162	—	6	Opcional

6.º Semestre

QUADRO N.º 7

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ. (3)
			Total	Contacto (2)		
Projecto Avançado de Artes Plásticas II	AP	Semestral	324	T:20; TP: 20; PL: 41; OT: 81	12	Obrigatória
Opção Condicionada I	ECA	Semestral	81	—	3	Opcional
Opção Condicionada 2	AP	Semestral	162	—	6	Opcional
Opção Livre I	QAC	Semestral	81	—	3	Opcional
Opção Livre II	QAC	Semestral	162	—	6	Opcional

(1) Sigla de acordo com o indicado no Quadro 1.

(2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático; PL: ensino prático e laboratorial; TC: trabalho de campo; S: seminário; OT: orientação tutorial

(3) As unidades curriculares indicadas como opcionais, enunciam que o aluno possa optar por uma opção livre à escolha de entre as unidades curriculares existentes em todos os cursos da ESAD, respeitando as regras específicas inerentes à sua escolha, ou frequentar a unidade curricular mencionada na grelha de base do curso. Os créditos finais obtidos, devem ser os mesmos, totalizando 180 créditos. Sendo que são obrigatórios realizar 150 créditos no curso base, e podem ser realizados 30 créditos em unidades curriculares de opção exteriores ao curso.

As unidades curriculares de opção livre devem, genericamente, ser escolhidas pelos alunos de entre as unidades curriculares em funcionamento em todos os cursos da ESAD, disponibilizadas para o efeito, e de entre aquelas que permitam frequência compatível com as unidades curriculares obrigatórias do respectivo curso, num dado semestre. Excepcionalmente, podem ser oferecidas outras unidades curriculares de opção livre, propostas pelo Conselho Científico, com o objectivo de: a) assegurar a actualidade científica das formações; b) por haver manifesto interesse transversal das mesmas relativamente aos cursos da ESAD.

As unidades curriculares de opção condicionada podem ser oferecidas entre as que funcionam em todos os cursos da ESAD — dentro dos condicionamentos fixados por cada plano curricular — ou outras que venham a ser propostas pelo Conselho Científico e que são consideradas fundamentais para definir ou reforçar um determinado perfil dentro das licenciaturas.

Ramo: Arte e Novos Media

1.º Semestre

QUADRO N.º 8

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ. (3)
			Total	Contacto (2)		
Artes Plásticas e Novos Media I	AP	Semestral	243	TP: 61; OT: 60	9	Obrigatória
Desenho e Representação	DES	Semestral	162	TP: 41; OT: 40	6	Obrigatória
História da Arte e da Cultura	CSH	Semestral	81	T:38; OT: 12	3	Obrigatória
Introdução ao Pensamento nas Artes I	ECA	Semestral	81	T: 38; OT: 12	3	Obrigatória
Opção Condicionada I	AP	Semestral	162	—	6	Opcional
Opção Condicionada II	ECA	Semestral	81	—	3	Opcional

2.º Semestre

QUADRO N.º 9

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ. (3)
			Total	Contacto (2)		
Artes Plásticas e Novos Media II	AP	Semestral	243	TP: 61; OT: 60	9	Obrigatória
Metodologias do Desenho	DES	Semestral	162	TP: 41; OT: 40	6	Obrigatória
História da Arte I	CSH	Semestral	81	T:38; OT: 12	3	Obrigatória
Introdução ao Pensamento nas Artes II	ECA	Semestral	81	T: 38; OT: 12	3	Obrigatória
Opção Condicionada I	AP	Semestral	162	—	6	Opcional
Opção Condicionada II	ECA	Semestral	81	—	3	Opcional

3.º Semestre

QUADRO N.º 10

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ. (3)
			Total	Contacto (2)		
Projecto Multimédia I	AP	Semestral	243	TP: 30; PL:30; OT: 61	9	Obrigatória
Laboratório Multimédia I	MUL	Semestral	162	TP: 20; PL: 21; OT :40	6	Obrigatória
Teoria e Critica dos Media I	ECA	Semestral	81	T: 38; OT: 12	3	Obrigatória
História da Arte II	CSH	Semestral	81	T: 38; OT: 12	3	Obrigatória
Opção Livre I	QAC	Semestral	162	—	6	Opcional
Opção Livre II	QAC	Semestral	81	—	3	Opcional

4.º Semestre

QUADRO N.º 11

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ. (3)
			Total	Contacto (2)		
Projecto Multimédia II	AP	Semestral	243	TP: 30; PL: 30; OT :61	9	Obrigatória
Laboratório Multimédia II	MUL	Semestral	162	TP: 20; PL: 21; OT :40	6	Obrigatória
Teoria e Critica dos Media II	ECA	Semestral	81	T:38; OT: 12	3	Obrigatória
Opção Condicionada I	FOT/MUL/ DES/INF	Semestral	162	—	6	Opcional
Opção Condicionada II	CSH	Semestral	81	—	3	Opcional
Opção Livre I	QAC	Semestral	81	—	3	Opcional

5.º Semestre

QUADRO N.º 12

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ. (3)
			Total	Contacto (2)		
Projecto Avançado de Multimédia I	AP	Semestral	324	T:20; TP: 20; PL: 41; OT: 81	12	Obrigatória
Marketing de Bens Culturais	MAC	Semestral	81	T:38; OT: 12	3	Obrigatória
Opção Condicionada I	AP	Semestral	162	—	6	Opcional
Opção Livre I	QAC	Semestral	81	—	3	Opcional
Opção Livre II	QAC	Semestral	162	—	6	Opcional

6.º Semestre

QUADRO N.º 13

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observ. (3)
			Total	Contacto (2)		
Projecto Avançado de Multimédia II	AP	Semestral	324	T:20; TP: 20; PL: 41; OT: 81	12	Obrigatória
Opção Condicionada I	ECA	Semestral	81	—	3	Opcional
Opção Condicionada II	AP	Semestral	162	—	6	Opcional
Opção Livre I	QAC	Semestral	81	—	3	Opcional
Opção Livre II	QAC	Semestral	162	—	6	Opcional

(1) Sigla de acordo com o indicado no quadro 1.

(2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático; PL: ensino prático e laboratorial; TC: trabalho de campo; S: seminário; OT: orientação tutorial

(3) As unidades curriculares de opção livre devem, genericamente, ser escolhidas pelos alunos de entre as disciplinas em funcionamento em todos os cursos da ESAD, disponibilizadas para o efeito, e de entre aquelas que permitam frequência compatível com as disciplinas obrigatórias do respectivo curso, num dado semestre. Excepcionalmente, podem ser oferecidas outras unidades curriculares de opção livre, propostas pelo Conselho Científico, com o objectivo de: a) assegurar a actualidade científica das formações; b) por haver manifesto interesse transversal das mesmas relativamente aos curso da ESAD.

As unidades curriculares de opção condicionada podem ser oferecidas entre as que funcionam em todos os cursos da ESAD — dentro dos condicionalismos fixados por cada plano curricular — ou outras que venham a ser propostas pelo Conselho Científico e que são consideradas fundamentais para definir ou reforçar um determinado perfil dentro das licenciaturas.

Despacho n.º 25 545-AN/2007

Artigo 3.º

Aplicação

Sob proposta do Instituto Politécnico de Leiria:

Considerando o disposto no artigo 13.º da Lei n.º 46/86, de 14 de Outubro, alterada pelas Leis n.ºs 115/97, de 19 de Setembro, e 49/2005, de 30 de Agosto;

Considerando o disposto no Decreto-Lei n.º 42/2005, de 22 de Fevereiro;

Considerando o disposto na Lei n.º 54/90, de 5 de Setembro (estatuto e autonomia dos estabelecimentos de ensino superior politécnico), alterada pelas Leis n.ºs 20/92, de 14 de Agosto, e 71/93, de 26 de Novembro;

Considerando o disposto no Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março;

Considerando o disposto na Portaria n.º 413-E/98, de 17 de Julho, alterada pela Portaria n.º 680-C/98, de 31 de Agosto;

Considerando que foi devidamente registado na Direcção-Geral do Ensino Superior com o n.º R/B-AD-356/2007;

Publica-se em anexo a estrutura curricular e o plano de estudos do Curso de Licenciatura em Design Gráfico e Multimédia, objecto de adequação no âmbito do Processo de Bolonha, ministrado pela Escola Superior de Artes e Design do Instituto Politécnico de Leiria, aprovado pela Portaria n.º 1116/2000, de 28 de Novembro.

O disposto no presente despacho aplica-se a partir do ano lectivo de 2007-2008, inclusive.

9 de Outubro de 2007. — O Presidente, *Luciano Rodrigues de Almeida*.

ANEXO I

Instituto Politécnico de Leiria

Escola Superior de Artes e Design

Curso de Design Gráfico e Multimédia

Grau de Licenciatura

Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

QUADRO N.º 1a

Licenciatura Design Gráfico e Multimédia

Ramo: Design Gráfico

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Design Comunicação	DC	87	
Desenho	DES	12	
Estudos Críticos de Design	ECD	15	
Tecnologias de Produção	TP	30	
Ciências Sociais e Humanas (a) ...	CSH	6	3
Fotografia	FOT	6	
Gestão	G	3	
Qualquer Área Científica (b)	QAC		18
<i>Total</i>		159	21

QUADRO N.º 1b

Licenciatura Design Gráfico e Multimédia

Ramo: Design Multimédia

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Design Comunicação	DC	84	
Estudos Críticos de Design	ECD	15	
Desenho	DES	12	
Tecnologias de Produção	TP	30	