

Entidade	Despacho/autorização	Beneficiário	Montante (euros)
DIR ICAM	13 de Março de 2006	Real Ficção — Cinevídeo e Multimédia, L. ^{da}	42 500
DIR ICAM	3 de Novembro de 2006	Real Ficção — Cinevídeo e Multimédia, L. ^{da}	15 000
DIR ICAM	14 de Dezembro de 2006	Real Ficção — Cinevídeo e Multimédia, L. ^{da}	3 580
DIR ICAM	17 de Julho de 2006	RESTARTING — Formação e Animação Cultural, L. ^{da}	1 215
DIR ICAM	13 de Março de 2006	Rosa Filmes, Grupo de Produções Audiovisual, L. ^{da}	32 500
DIR ICAM	4 de Outubro de 2006	Rosa Filmes, Grupo de Produções Audiovisual, L. ^{da}	32 500
DIR ICAM	11 de Agosto de 2006	Rosa Filmes, Grupo de Produções Audiovisual, L. ^{da}	22 500
MC	13 de Março de 2006	Rui Manoel Vilhena	7 500
DIR ICAM	3 de Março de 2005	SOIR — Sociedade Operária de Instrução e Recreio	1 000
DIR ICAM	3 de Junho de 2005	SOIR — Sociedade Operária de Instrução e Recreio	1 462,17
DIR ICAM	3 de Agosto de 2006	SOIR — Sociedade Operária de Instrução e Recreio	4 532,06
DIR ICAM	20 de Maio de 2005	Suma Filmes	5 000
DIR ICAM	8 de Agosto de 2003	Take 2000 — Produção de filmes, Unipessoal, L. ^{da}	7 500
MC	8 de Março de 2004	Take 2000 — Produção de filmes, Unipessoal, L. ^{da}	10 000
MC	30 de Março de 2004	Take 2000 — Produção de filmes, Unipessoal, L. ^{da}	5 000
MC	22 de Fevereiro de 2005	Take 2000 — Produção de filmes, Unipessoal, L. ^{da}	5 000
DIR ICAM	3 de Agosto de 2005	Take 2000 — Produção de filmes, Unipessoal, L. ^{da}	25 000
MC	15 de Julho de 2002	UNFORGIVEN — Prod. Audiovisual, L. ^{da}	10 000
DIR ICAM	16 de Maio de 2006	Universidade Católica Portuguesa — C. Reg. Porto	5 000
DIR ICAM	17 de Agosto de 2006	Universidade da Beira Interior	7 500
DIR ICAM	24 de Abril de 2006	Utopia Azul Prod. de Filmes, Unipessoal, L. ^{da}	29 500
DIR ICAM	25 de Outubro de 2006	VIDEAMUS — Criação e Prod. Audio-Vídeo, L. ^{da}	2 031,50
DIR ICAM	8 de Agosto de 2003	Zeppelin Filmes, L. ^{da}	7 500
MC	12 de Abril de 2004	Zeppelin Filmes, L. ^{da}	12 500
DIR ICAM	1 de Junho de 2004	Zeppelin Filmes, L. ^{da}	5 000
MC	4 de Junho de 2004	Zeppelin Filmes, L. ^{da}	100 000
MC	11 de Abril de 2006	Zeppelin Filmes, L. ^{da}	48 750
DIR ICAM	20 de Setembro de 2006	Zeppelin Filmes, L. ^{da}	1 250
DIR ICAM	27 de Janeiro de 2006	Zero em Comportamento — Assoc. Cultural	17 000
DIR ICAM	21 de Abril de 2006	Zero em Comportamento — Assoc. Cultural	1 000
DIR ICAM	3 de Agosto de 2006	Zoom — Associação Cultural	4 532,06

MC — Ministra da Cultura.

SEC EST MC — Secretário de Estado da Ministra da Cultura.

DIR ICAM — Direcção do Instituto do Cinema, Audiovisual e Multimédia.

10 de Abril de 2007. — O Director, *José Pedro Ribeiro*.

Instituto Português de Museus

Aviso n.º 11 980/2007

Abertura de concurso ao Programa de Apoio a Museus da Rede Portuguesa de Museus — ProMuseus

Nos termos do Regulamento do Programa de Apoio a Museus da Rede Portuguesa de Museus, aprovado pelo despacho normativo n.º 3/2006, de 26 de Junho, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 134, de 13 de Julho de 2006, faz-se público que, por despacho de autorização do Secretário de Estado da Cultura de 4 de Abril de 2007, se encontra aberto o concurso para apresentação de candidaturas, no ano de 2007, no âmbito do Programa de Apoio a Museus da Rede Portuguesa de Museus — ProMuseus, mediante as condições seguintes:

Áreas preferenciais — as áreas preferenciais a apoiar, em 2007, são as seguintes:

- Informatização do inventário;
- Conservação e segurança;
- Reservas;
- Parcerias.

Apoio financeiro global — o montante global do apoio financeiro a atribuir pelo Instituto Português de Museus no âmbito do ProMuseus, em 2007, é de € 400 000.

Apoio financeiro por área de apoio — o montante máximo do apoio financeiro a atribuir, por candidatura, a cada área de apoio do ProMuseus, em 2007, e cujo valor não pode ultrapassar 50% do valor considerado elegível da candidatura apresentada, é o seguinte:

- Área da informatização do inventário — € 15 000;
- Área da conservação e segurança — € 30 000;
- Área das reservas — € 40 000;
- Área das parcerias — € 65 000.

Limite do número de candidaturas por museu — os museus que se encontrem em condições de se candidatar podem, no ano de 2007, apresentar até três candidaturas diferentes por cada área preferencial definida no presente aviso.

Instrução das candidaturas — as candidaturas devem ser instruídas com o formulário de candidatura integralmente preenchido, a documentação obrigatória e a declaração de compromisso, nos termos do disposto no artigo 7.º do Regulamento do Programa de Apoio a Museus da Rede Portuguesa de Museus, aprovado pelo despacho normativo n.º 3/2006, de 26 de Junho, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 134, de 13 de Julho de 2006.

Prazo para entrega das candidaturas — o prazo para a entrega das candidaturas do ProMuseus decorre entre os dias 15 de Abril e 31 de Maio de 2007.

Local para entrega das candidaturas — as candidaturas devem ser entregues ou enviadas, até ao termo do prazo fixado neste aviso, para o Instituto Português de Museus — Rede Portuguesa de Museus, Calçada da Memória, 14, 1300-396 Lisboa.

Composição do júri — o júri do concurso, nomeado por despacho do Secretário de Estado da Cultura de 4 de Abril de 2007, é composto por cinco elementos:

- Manuel Bairrão Oleiro (director do Instituto Português de Museus), que preside;
- Maria Clara de Frayão Camacho (subdirectora do Instituto Português de Museus);
- Joana Sousa Monteiro (coordenadora-adjunta da Rede Portuguesa de Museus);
- José d'Encarnação (docente do mestrado de Museologia da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra);
- António Nabais (presidente da Associação Portuguesa de Museologia).

11 de Abril de 2007. — A Directora de Serviços Administrativos, *Adília Crespo*.