

Encontrar-se nas condições previstas na alínea c) do n.º 1 do artigo 6.º do Decreto-Lei n.º 404-A/98, de 18 de Dezembro, com as alterações introduzidas pela Lei n.º 44/99, de 11 de Junho, e no n.º 2 do artigo 7.º do Decreto-Lei n.º 55/2001, de 15 de Fevereiro.

8 — Método de selecção — avaliação curricular.

8.1 — Na avaliação curricular o júri apreciará os seguintes factores:

- a) Habilitação académica de base;
- b) Formação profissional;
- c) Experiência profissional;
- d) Avaliação do desempenho.

8.2 — Em caso de igualdade de classificação, a ordenação dos candidatos resultará da aplicação dos critérios de preferência constantes dos n.ºs 1 e 3 do artigo 37.º do Decreto-Lei n.º 204/98, de 11 de Julho.

8.3 — Conforme o estipulado na alínea g) do n.º 1 do artigo 27.º do Decreto-Lei n.º 204/98, de 11 de Julho, os critérios de apreciação e ponderação da avaliação curricular, bem como o sistema de classificação final, incluindo a respectiva fórmula classificativa, constam de acta de reunião do júri do concurso, sendo a mesma facultada aos candidatos sempre que solicitada.

9 — Candidaturas:

9.1 — Forma — as candidaturas deverão ser formalizadas mediante requerimento, de acordo com o Decreto-Lei n.º 112/90, de 4 de Abril (em folhas de papel normalizado, branco ou de cores pálidas, de formato A4 ou em papel contínuo), dirigido ao director do Instituto Português de Museus, Palácio Nacional da Ajuda, 1300 Lisboa, entregue pessoalmente ou remetido pelo correio em carta registada com aviso de recepção, dele devendo constar os seguintes elementos:

- a) Identificação completa (nome, filiação, nacionalidade, naturalidade, data de nascimento, número e data do bilhete de identidade e serviço de identificação que o emitiu, morada e número de telefone);
- b) Habilitações literárias;
- c) Referência ao concurso a que se candidata;
- d) Identificação da categoria que o candidato detém, serviço a que pertence, natureza do vínculo e tempo de serviço na categoria, na carreira e função pública.

9.2 — O requerimento de admissão deverá ser acompanhado dos seguintes documentos:

- a) *Curriculum vitae* detalhado, datado e assinado;
- b) Documento comprovativo das habilitações literárias;
- c) Documentos comprovativos das acções de formação profissional complementar, com referência à entidade promotora e respectiva duração;
- d) Documento comprovativo da classificação de serviço reportada aos três últimos anos (menções quantitativa e qualitativa);
- e) Declaração, actualizada, emitida e autenticada pelo respectivo serviço ou organismo de origem, que comprove a categoria de que o candidato é titular, a natureza do vínculo à função pública, a especificação pormenorizada das tarefas que lhe estiverem cometidas no mesmo período e as classificações de serviço relevantes, bem como o tempo de serviço na categoria, na carreira e na função pública;
- f) Se for o caso, pedido de suprimento da avaliação de desempenho por adequada ponderação do currículo profissional relativamente ao período que não foi objecto de avaliação, nos termos do artigo 18.º do Decreto Regulamentar n.º 19-A/2004, de 14 de Maio.

9.3 — A não instrução do processo de candidatura nos termos dos n.ºs 9.1 e 9.2 do aviso de abertura determina a exclusão do concurso.

10 — Os candidatos pertencentes ao quadro do Museu ficam dispensados da apresentação dos documentos que já constarem dos respectivos processos individuais, nos termos do n.º 5 do artigo 31.º do Decreto-Lei n.º 204/98, de 11 de Julho.

11 — Assiste ao júri a faculdade de exigir a qualquer dos candidatos, no caso de dúvida sobre a situação que descreveram, a apresentação de documentos comprovativos das suas declarações.

12 — As falsas declarações são puníveis nos termos da lei.

13 — Os locais de afixação da relação de candidatos e da lista de classificação final serão no Museu de José Malhoa e no Instituto Português de Museus.

14 — Constituição do júri:

Presidente — Licenciada Maria Matilde da Costa Tomás do Couto, directora, substituída nas suas faltas e impedimentos pelo 1.º vogal efectivo.

Vogais efectivos:

Filomena Maria Alves Rodrigues, assistente administrativa especialista.

Joaquim Pereira, técnico profissional especialista principal.

Vogais suplentes:

Licenciada Dória Joana Simões dos Santos, técnica superior de 2.ª classe.

Licenciado Carlos José Dias Coutinho, técnico superior de 2.ª classe.

21 de Novembro de 2006. — A Directora dos Serviços Administrativos, *Adília Crespo*.

Declaração (extracto) n.º 169/2006

Por ter sido publicado incorrectamente, declara-se nulo o aviso de abertura de concurso interno de acesso limitado para o preenchimento de um lugar de técnico profissional especialista principal da carreira técnico-profissional de museografia do quadro de pessoal do Museu de Alberto Sampaio, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 224, de 21 de Novembro, a p. 26 372.

21 de Novembro de 2006. — A Directora dos Serviços Administrativos, *Adília Crespo*.

Declaração (extracto) n.º 170/2006

Por despacho de 17 de Novembro de 2006 do director do Instituto Português de Museus, declara-se nulo o despacho (extracto) n.º 23 196/2006, publicado no *Diário da República* 2.ª série, n.º 219, de 14 de Novembro de 2006, referente à nomeação definitiva de Filomena de Fátima Leiria de Oliveira como assistente administrativa especialista do quadro de pessoal do Museu da Cerâmica.

21 de Novembro de 2006. — A Directora dos Serviços Administrativos, *Adília Crespo*.

Despacho (extracto) n.º 24 943/2006

Por despacho da subdirectora do Instituto Português de Museus de 24 de Agosto de 2006, Manuel Moreira Ferreira, guarda de museu do quadro de pessoal do Museu Nacional de Soares dos Reis, posicionado no escalão 8, índice 249, transita para a categoria de vigilante-recepcionista de 2.ª classe, escalão 5, índice 249, do mesmo quadro de pessoal, com efeitos a partir de 1 de Agosto de 2006.

14 de Novembro de 2006. — A Directora dos Serviços Administrativos, *Adília Crespo*.

Despacho (extracto) n.º 24 944/2006

Por despacho do director do Instituto Português de Museus de 13 de Novembro de 2006, foram nomeadas definitivamente, precedendo concurso, vigilantes-recepcionistas de 1.ª classe, da carreira de vigilante-recepcionista, do quadro de pessoal do Museu de Arte Popular, Amália da Cruz Contero Lopes Freire e Autilia Maria Carmona de Jesus Ribeiro Martins, vigilantes-recepcionistas de 2.ª classe da mesma carreira e quadro.

15 de Novembro de 2006. — A Directora dos Serviços Administrativos, *Adília Crespo*.

Despacho (extracto) n.º 24 945/2006

Por despacho de 13 de Novembro de 2006 do director do Instituto Português de Museus, nos termos da Lei n.º 2/2004, de 15 de Janeiro, alterada pela Lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto, e obtido o parecer favorável da Secretaria-Geral do Ministério da Cultura, procede-se à efectivação do direito de acesso na carreira do mestre Agostinho Jorge Paiva Ribeiro, técnico superior de 1.ª classe da carreira técnica superior do quadro de pessoal do Museu de Lamego, provido na categoria de assessor principal da mesma carreira e quadro.

15 de Novembro de 2006. — A Directora dos Serviços Administrativos, *Adília Crespo*.

Despacho (extracto) n.º 24 946/2006

Por despacho do director do Instituto Português de Museus de 13 de Novembro de 2006, foi nomeada definitivamente, precedendo concurso, técnica de 1.ª classe da mesma carreira e quadro Maria de Lurdes Moura Lopes Esteves Brito, técnica de 2.ª classe da carreira técnica de conservação e restauro, área funcional de azulejaria, faiança, porcelana e vitral, do quadro de pessoal do Museu Nacional do Azulejo.

15 de Novembro de 2006. — A Directora dos Serviços Administrativos, *Adília Crespo*.