

MINISTÉRIO DA CULTURA

em 7 de Maio de 2005» deve ler-se «No termo da comissão de serviço em 30 de Junho de 2005».

23 de Dezembro de 2005. — O Subdirector, *José Maria Salgado*.

Instituto dos Arquivos Nacionais/Torre do Tombo

Instituto do Cinema, Audiovisual e Multimédia

Rectificação n.º 30/2006. — Por ter saído com inexactidão, rectificava-se o aviso (extracto) n.º 11 850/2005 (2.ª série), publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 245, de 23 de Dezembro de 2005, a p. 17 899. Assim, onde se lê «No termo da comissão de serviço

Listagem n.º 3/2006. — *Listagem de subsídios concedidos pelo Instituto do Cinema, Audiovisual e Multimédia no 1.º semestre de 2005, em conformidade com o estabelecido no n.º 2 do artigo 4.º da Lei n.º 26/94:*

Entidade	Despacho/autorização	Beneficiário	Montante (euros)
Direcção do ICAM	20-4-2004	Abril em Maio	866,87
Direcção do ICAM	1-10-2004	Ambar Filmes — Produção Audiovisuais e de Teatro, L. ^{da}	30 250
Ministro da Cultura	17-11-1999	Anima Nostra, Ideas e Imagens, L. ^{da}	2 345
Ministro da Cultura	12-4-2004	Anima Nostra, Ideas e Imagens, L. ^{da}	103 000
Ministro da Cultura	4-6-2004	Anima Nostra, Ideas e Imagens, L. ^{da}	70 000
Ministro da Cultura	4-1-2005	Anima Nostra, Ideas e Imagens, L. ^{da}	40 000
Ministro da Cultura	21-2-2005	Anima Nostra, Ideas e Imagens, L. ^{da}	40 088
Ministro da Cultura	15-7-2002	Animais, Animação, Vídeo e Publicidade, L. ^{da}	4 788,40
Ministro da Cultura	30-3-2004	Animais, Animação, Vídeo e Publicidade, L. ^{da}	500
Ministro da Cultura	21-2-2005	Animais, Animação, Vídeo e Publicidade, L. ^{da}	19 296
Direcção do ICAM	16-6-2005	Animais, Animação, Vídeo e Publicidade, L. ^{da}	25
Direcção do ICAM	20-4-2004	Ao Norte	727,23
Direcção do ICAM	3-1-2005	Ao Norte	5 175
Direcção do ICAM	1-2-2005	Ao Norte	2 000
Direcção do ICAM	2-4-2004	APOR DOC — Associação pelo Documentário	12 000
Direcção do ICAM	7-6-2005	APOR DOC — Associação pelo Documentário	67 000
Ministro da Cultura	1-8-2003	Ar de Filmes, L. ^{da}	2 500
Direcção do ICAM	2-4-2004	Associação Cultural do Festival de Cinema Gay e Lésbico	8 000
Direcção do ICAM	3-3-2005	Associação Cultural do Festival de Cinema Gay e Lésbico	7 500
Direcção do ICAM	2-4-2004	Associação Organizadora do Festival Internacional de Cinema do Algarve	5 000
Direcção do ICAM	3-3-2005	Associação Organizadora do Festival Internacional de Cinema do Algarve	20 000
Ministro da Cultura	18-10-2002	Associação Teatro Construção	710,17
Direcção do ICAM	26-11-2004	Associação Cultural Os Filhos de Lumière	5 812,50
Direcção do ICAM	11-3-2005	Associação Cultural Os Filhos de Lumière	16 880,50
Direcção do ICAM	4-4-2005	Associação de Arte e Cultura Lanterna Mágica	3 636
Direcção do ICAM	27-4-2005	Associação do CyberCentro da Covilhã	5 985,57
Direcção do ICAM	2-4-2004	Associação Máquina de Fumo	2 500
Direcção do ICAM	27-1-2005	Associação Portuguesa de Argumentistas e Dramaturgos	500
Direcção do ICAM	31-3-2005	Associação Portuguesa de Produtores de Animação	10 000
Direcção do ICAM	2-4-2004	Associação Vídeo e Televisão Experimental — AVTE	1 500
Direcção do ICAM	18-1-2005	Atalanta Filmes — Sociedade de Distribuição de Filmes, L. ^{da}	11 616,36
Direcção do ICAM	11-5-2005	Atalanta Filmes — Sociedade de Distribuição de Filmes, L. ^{da}	21 236,63
Direcção do ICAM	24-1-2005	Casa da Animação	70 000
Ministro da Cultura	15-3-2004	Catarina de Sousa Martins Portas	4 500
Direcção do ICAM	2-4-2004	Centro de Estudos Cinematográficos, AAC	7 000
Direcção do ICAM	3-3-2005	Centro de Estudos Cinematográficos, AAC	12 000
Ministro da Cultura	15-7-2002	Ciclope Filmes, Unipessoal, L. ^{da}	2 107,02
Direcção do ICAM	20-4-2004	Cine Clube de Viseu	963
Direcção do ICAM	22-10-2004	Cine Clube de Viseu	10 000
Direcção do ICAM	2-4-2004	Cineclube da Feira	2 500
Direcção do ICAM	20-4-2004	Cineclube da Feira	2 234,90
Direcção do ICAM	20-4-2004	Cineclube da Horta	2 148,10
Direcção do ICAM	20-7-2004	Cineclube da Horta	1 989
Direcção do ICAM	28-11-2003	Cineclube de Amarante	3 636
Ministro da Cultura	17-11-1999	Cineclube de Avanca	100 000
Direcção do ICAM	8-6-2004	Cineclube de Avanca	2 000
Direcção do ICAM	20-7-2004	Cineclube de Avanca	5 000
Direcção do ICAM	3-2-2005	Cineclube de Avanca	5 750
Direcção do ICAM	15-2-2005	Cineclube de Avanca	3 185
Direcção do ICAM	20-4-2004	Cineclube de Aveiro	411,03
Direcção do ICAM	20-4-2004	Cineclube de Faro	1 608
Direcção do ICAM	20-7-2004	Cineclube de Faro	595,60
Direcção do ICAM	20-4-2004	Cineclube de Guimarães	851,95
Direcção do ICAM	20-4-2004	Cineclube de Joane	604,26
Direcção do ICAM	20-4-2004	Cineclube de Tavira	827,55
Direcção do ICAM	20-4-2004	Cineclube de Vila do Conde	695
Direcção do ICAM	20-4-2004	Cineclube do Norte	480
Direcção do ICAM	20-4-2004	Cineclube do Porto	245,40
Direcção do ICAM	2-4-2004	Cinema Jovem — Produção de Eventos Culturais, C. R. L.	8 750
Direcção do ICAM	26-4-2004	Cinema Jovem — Produção de Eventos Culturais, C. R. L.	2 250
Direcção do ICAM	16-2-2005	Cinema Jovem — Produção de Eventos Culturais, C. R. L.	5 000
Direcção do ICAM	3-3-2005	Cinema Novo, C. R. L.	150 000
Direcção do ICAM	12-2-2004	CINEMATE — Material Cinematográfico, L. ^{da}	65 000
Ministro da Cultura	14-12-2004	CINEMATE — Material Cinematográfico, L. ^{da}	45 000
Ministro da Cultura	11-4-2003	CLAP, Produção de Filmes, L. ^{da}	44 900

Entidade	Despacho/autorização	Beneficiário	Montante (euros)
Direcção do ICAM	21-6-2004	CLAP, Produção de Filmes, L. ^{da}	175 000
Direcção do ICAM	3-2-2005	CLAP, Produção de Filmes, L. ^{da}	12 469,94
Direcção do ICAM	1-6-2005	CLAP, Produção de Filmes, L. ^{da}	32 500
Direcção do ICAM	16-6-2005	Cláudia Tomaz	421,54
Direcção do ICAM	12-5-2004	COFAC — Cooperativa de Formação e Animação Cultura	5 000
Ministro da Cultura	31-3-2003	Continental Filmes — Projectos e Produção, S. A.	10 000
Direcção do ICAM	13-8-2004	Continental Filmes — Projectos e Produção, S. A.	9 000
Ministro da Cultura	22-2-2005	Continental Filmes — Projectos e Produção, S. A.	34 000
Direcção do ICAM	9-3-2005	Continental Filmes — Projectos e Produção, S. A.	6 750
Direcção do ICAM	16-5-2005	Continental Filmes — Projectos e Produção, S. A.	6 750
Direcção do ICAM	23-5-2005	Continental Filmes — Projectos e Produção, S. A.	7 864,56
Direcção do ICAM	1-8-2003	Contra Costa Produções, L. ^{da}	30 000
Direcção do ICAM	15-1-2004	Contra Costa Produções, L. ^{da}	232 500
Direcção do ICAM	1-10-2004	Contra Costa Produções, L. ^{da}	42 750
Direcção do ICAM	14-4-2004	Cooperativa Curtas Metragens, C. R. L.	18 000
Direcção do ICAM	16-11-2004	Cooperativa Curtas Metragens, C. R. L.	4 043,16
Direcção do ICAM	3-3-2005	Cooperativa Curtas Metragens, C. R. L.	50 000
Direcção do ICAM	7-4-2005	Cooperativa Curtas Metragens, C. R. L.	49 000
Ministro da Cultura	18-9-2000	Costa do Castelo Filmes, L. ^{da}	22 445,91
Direcção do ICAM	11-3-2005	Costa do Castelo Filmes, L. ^{da}	16 788,20
Direcção do ICAM	19-5-2004	CPIESCS — Centro de Project. de Inv. E. S. C. S.	1 569,60
Direcção do ICAM	08-3-2005	CPIESCS — Centro de Project. de Inv. E. S. C. S.	3 850
Direcção do ICAM	9-3-2005	CULTURPORTO — Associação de Produção Cultural	4 000
Ministro da Cultura	1-4-2002	David & Golias, Audiovisuais e Eventos Culturais	2 245,63
Direcção do ICAM	13-8-2004	David & Golias, Audiovisuais e Eventos Culturais	40 250
Direcção do ICAM	1-10-2004	David & Golias, Audiovisuais e Eventos Culturais	2 250
Direcção do ICAM	22-3-2005	David & Golias, Audiovisuais e Eventos Culturais	3 409,12
Direcção do ICAM	18-5-1999	Direcção Regional de Educação do Algarve	22 500
Ministro da Cultura	30-3-2004	DUVÍDEO — Cooperativa de Profissionais de Imagem	5 000
Direcção do ICAM	3-3-2005	Elias Américo Macovela	5 000
Direcção do ICAM	24-5-2004	ESAP — Escola Superior Artística do Porto	5 000
Direcção do ICAM	24-5-2004	Escola Secundária Soares dos Reis	2 500
Direcção do ICAM	7-7-2004	ETIC — Escola Técnica de Imagem e Comunicação	5 000
Direcção do ICAM	27-1-2005	European Film Promotion	2 600
Direcção do ICAM	9-3-2005	European Film Promotion	1 400
Ministro da Cultura	30-3-2004	Fábrica de Imagens, Audiovisuais e Vídeo, L. ^{da}	5 000
Ministro da Cultura	1-4-2002	Fado Filmes, L. ^{da}	4 999,79
Ministro da Cultura	1-8-2003	Fado Filmes, L. ^{da}	8 250
Ministro da Cultura	30-3-2004	Fado Filmes, L. ^{da}	500
Direcção do ICAM	13-8-2004	Fado Filmes, L. ^{da}	42 750
Ministro da Cultura	14-12-2004	Fado Filmes, L. ^{da}	22 500
Direcção do ICAM	3-5-2005	Fado Filmes, L. ^{da}	11 115,97
Direcção do ICAM	21-6-2004	Faux — Edições e Audiovisuais, L. ^{da}	100 000
Direcção do ICAM	18-4-2001	FBF Filmes	1 246,99
Direcção do ICAM	4-4-2005	FBF Filmes	3 824,54
Direcção do ICAM	23-3-2005	Federação Portuguesa de Cineclubes	10 000
Direcção do ICAM	3-3-2005	FESTRÓIA, Associação Cultural	28 000
Ministro da Cultura	16-3-2000	FF-FILMESFUNDO — Produção de Longas e Curtas Metragens, L. ^{da}	314 025
Ministro da Cultura	10-10-2002	FF-FILMESFUNDO — Produção de Longas e Curtas Metragens, L. ^{da}	16 212,50
Ministro da Cultura	1-8-2003	FF-FILMESFUNDO — Produção de Longas e Curtas Metragens, L. ^{da}	30 000
Ministro da Cultura	30-3-2004	FF-FILMESFUNDO — Produção de Longas e Curtas Metragens, L. ^{da}	5 000
Direcção do ICAM	3-5-2005	FF-FILMESFUNDO — Produção de Longas e Curtas Metragens, L. ^{da}	7 500
Direcção do ICAM	27-12-2004	FILBOX — Produções Audiovisuais, L. ^{da}	481 000
Direcção do ICAM	20-7-2004	Filmes da Rua, L. ^{da}	2 239
Direcção do ICAM	1-6-2004	Filmes do Tejo II — Multimédia, L. ^{da}	5 000
Direcção do ICAM	21-6-2004	Filmes do Tejo II — Multimédia, L. ^{da}	22 500
Ministro da Cultura	22-2-2005	Filmes do Tejo II — Multimédia, L. ^{da}	1 500
Ministro da Cultura	3-12-2003	Filmes do Tejo, Audiovisuais, L. ^{da}	22 927,02
Direcção do ICAM	18-1-2005	Filmes Tejo Audio Visuais, L. ^{da}	34 730,36
Direcção do ICAM	23-3-2005	Filmes do Tejo, Audiovisuais, L. ^{da}	207,68
Direcção do ICAM	19-5-2005	FNAC — Portugal — ACDDLMT, L. ^{da}	6 666,66
Direcção do ICAM	3-3-2005	Formigueiro — Cooperativa Cultural, C. R. L.	8 000
Direcção do ICAM	9-11-2004	Global Kids, Associação Cultural	1 215,60
Ministro da Cultura	18-10-2002	IMOBILASA — Imobiliária Armando da Silva	56 454,51
Direcção do ICAM	13-1-2005	Instituto Nacional de Cinema da Guiné-Bissau	9 000
Direcção do ICAM	12-1-2005	J. C. de Oliveira Produções Cinematográficas, L. ^{da}	72 475
Direcção do ICAM	7-6-2005	JUMP-OUT — Associação Cultural	46 466,75
Ministro da Cultura	22-2-2005	KINTOP — Associação Cultural para a Promoção do Cinema	1 500
Ministro da Cultura	30-6-2003	Laranja Azul, Produções Culturais, L. ^{da}	4 000
Direcção do ICAM	1-6-2004	Laranja Azul, Produções Culturais, L. ^{da}	20 000
Ministro da Cultura	22-2-2005	Laranja Azul, Prod. Culturais, L. ^{da}	1 500
Ministro da Cultura	1-8-2003	Luz e Sombra — Prod. e Real. C. E. Artísticos, L. ^{da}	38 000
Direcção do ICAM	1-10-2004	Luz e Sombra — Prod. e Real. C. E. Artísticos, L. ^{da}	42 750
Ministro da Cultura	30-6-2003	Lx Filmes, Companhia de Produção Audiovisual, L. ^{da}	27 500
Ministro da Cultura	30-3-2004	Lx Filmes, Companhia de Produção Audiovisual, L. ^{da}	7 500
Direcção do ICAM	10-1-2005	Lx Filmes, Companhia de Produção Audiovisual, L. ^{da}	30 000
Direcção do ICAM	28-2-2005	Lx Filmes, Companhia de Produção Audiovisual, L. ^{da}	35 000
Ministro da Cultura	4-3-2005	Lx Filmes, Companhia de Produção Audiovisual, L. ^{da}	225 000

Entidade	Despacho/autorização	Beneficiário	Montante (euros)
Ministro da Cultura	14-7-2003	Madragoa Produção de Filmes, S. A.	408 650
Direcção do ICAM	22-4-2004	Madragoa Produção de Filmes, S. A.	617 500
Direcção do ICAM	21-6-2004	Madragoa Produção de Filmes, S. A.	175 000
Direcção do ICAM	27-12-2004	Madragoa Produção de Filmes, S. A.	617 500
Direcção do ICAM	22-2-2005	Madragoa Produção de Filmes, S. A.	65 000
Direcção do ICAM	24-2-2005	Madragoa Produção de Filmes, S. A.	65 000
Direcção do ICAM	21-4-2005	Madragoa Produção de Filmes, S. A.	18 000
Direcção do ICAM	16-5-2005	Madragoa Produção de Filmes, S. A.	12 469,94
Ministro da Cultura	30-3-2004	Margarida Joana Q. T. Pontes	3 000
Ministro da Cultura	3-4-2002	Mediterrânea — Videocomunicação, L. ^{da}	36 000
Ministro da Cultura	4-11-2002	MGN — Moura, Gama e Navarro, Filmes e Espectáculos	32 425
Ministro da Cultura	18-4-2005	MGN — Moura, Gama e Navarro, Filmes e Espectáculos	64 843,57
Direcção do ICAM	7-6-2005	MGN — Moura, Gama e Navarro, Filmes e Espectáculos	1 502
Direcção do ICAM	2-4-2004	Nascente Cooperativa de Acção Cultural, C. R. L.	14 000
Direcção do ICAM	11-3-2004	Número — Arte e Cultura	24 500
Direcção do ICAM	2-4-2004	Número — Arte e Cultura	1 000
Direcção do ICAM	13-4-2004	Número — Arte e Cultura	6 000
Direcção do ICAM	19-5-2005	Número — Arte e Cultura	12 435,76
Ministro da Cultura	1-8-2003	O Som e a Fúria — Produção Audiovisual, L. ^{da}	30 000
Direcção do ICAM	1-6-2004	O Som e a Fúria — Prod. Audiovisual, L. ^{da}	2 500
Direcção do ICAM	13-8-2004	O Som e a Fúria — Prod. Audiovisual, L. ^{da}	40 500
Direcção do ICAM	11-3-2005	O Som e a Fúria — Prod. Audiovisual, L. ^{da}	20 464,59
Direcção do ICAM	22-3-2005	O Som e a Fúria — Prod. Audiovisual, L. ^{da}	1 106,07
Direcção do ICAM	23-3-2005	O Som e a Fúria — Prod. Audiovisual, L. ^{da}	212,52
Direcção do ICAM	20-4-2004	Palha de Abrantes — Associação de Desenvolvimento Cultural Espalhafitas	842,82
Ministro da Cultura	22-4-2003	Porto Imagem, L. ^{da}	9 000
Ministro da Cultura	08-3-2001	RAIVA — Produção Audiovisual, Unipessoal, L. ^{da}	12 809
Direcção do ICAM	20-7-2004	RAIVA — Produção Audiovisual, Unipessoal, L. ^{da}	1 239
Direcção do ICAM	15-7-2004	RESTARTING — Formação e Animação Cultural, L. ^{da}	2 500
Ministro da Cultura	2-4-2002	Rosa Filmes, Grupo de Produções Audiovisual, L. ^{da}	32 436,14
Direcção do ICAM	13-9-2004	Rosa Filmes, Grupo de Produções Audiovisual, L. ^{da}	515 000
Ministro da Cultura	26-11-2004	Rosa Filmes, Grupo de Produções Audiovisual, L. ^{da}	58 049,54
Direcção do ICAM	4-5-2005	Rosa Filmes, Grupo de Produções Audiovisual, L. ^{da}	18 000
Direcção do ICAM	20-4-2004	SOIR — Sociedade Operária de Instrução e Recreio	1 671,87
Direcção do ICAM	15-11-2004	Suma Filmes	3 139,32
Ministro da Cultura	1-4-2002	Take 2000 — Produção de Filmes, Unipessoal, L. ^{da}	2 529,79
Ministro da Cultura	31-3-2003	Take 2000 — Produção de Filmes, Unipessoal, L. ^{da}	7 500
Ministro da Cultura	30-3-2004	Take 2000 — Produção de Filmes, Unipessoal, L. ^{da}	25 500
Direcção do ICAM	13-8-2004	Take 2000 — Produção de Filmes, Unipessoal, L. ^{da}	2 250
Direcção do ICAM	13-9-2004	Take 2000 — Produção de Filmes, Unipessoal, L. ^{da}	32 500
Direcção do ICAM	28-5-2004	Universidade Católica Portuguesa — C. Reg. Porto	5 000
Direcção do ICAM	22-4-2002	Virtual Produção de Audiovisuais, L. ^{da}	17 972,22
Ministro da Cultura	22-4-2003	Zeppelin Filmes, L. ^{da}	30 000
Ministro da Cultura	4-1-2005	Zeppelin Filmes, L. ^{da}	90 000
Direcção do ICAM	3-3-2005	Zero em Comportamento — Associação Cultural	80 000

6 de Dezembro de 2005. — O Presidente, José Pedro Ribeiro.

Instituto Português de Conservação e Restauro

Aviso n.º 265/2006 (2.ª série). — Concurso para o provimento de um lugar vago da categoria de conservador-restaurador de 1.ª classe, da carreira de conservador-restaurador, área funcional de conservação e restauro, do quadro de pessoal do Instituto Português de Conservação e Restauro, aprovado pela Portaria n.º 288/2003, de 3 de Abril. — Nos termos do artigo 27.º do Decreto-Lei n.º 204/98, de 11 de Julho, torna-se público que, por despacho de autorização da directora do Instituto Português de Conservação e Restauro de 30 de Dezembro de 2005, se encontra aberto, pelo prazo de 10 dias úteis a contar da data da publicação do presente aviso no *Diário da República*, concurso interno de acesso geral destinado ao provimento de um lugar vago da categoria de conservador-restaurador de 1.ª classe, da carreira de conservador-restaurador, área funcional de conservação e restauro, do quadro de pessoal do Instituto Português de Conservação e Restauro, aprovado pela Portaria n.º 288/2003, de 3 de Abril.

2 — Prazo de validade — o concurso é apenas aberto para preenchimento da vaga mencionada, caducando com o respectivo preenchimento.

3 — Conteúdo funcional — ao lugar a preencher corresponde o exercício de funções de conservador-restaurador, na área de conservação e restauro, no domínio das atribuições do Instituto Português de Conservação e Restauro e das competências do Departamento de Conservação, enumeradas no artigo 12.º da respectiva lei orgânica, aprovada pelo Decreto-Lei n.º 342/99, de 25 de Agosto.

4 — Local de trabalho — Instituto Português de Conservação e Restauro, Departamento de Conservação, em Lisboa.

5 — Requisitos gerais e especiais de admissão — poderão candidatar-se os funcionários integrados na carreira conservador-restaurador que, até ao termo do prazo fixado para a apresentação das candidaturas:

- Reúnem as condições previstas no n.º 2 do artigo 29.º do Decreto-Lei n.º 204/98, de 11 de Julho;
- Se encontrem habilitados com licenciatura na área de conservação e restauro e sejam detentores da categoria de conservador-restaurador de 2.ª classe, da carreira de conservador-restaurador, da área para a qual foi aberto o concurso, com pelo menos três anos de serviço na categoria e classificação de serviço não inferior a *Bom*, nos termos da alínea c) do n.º 1 do artigo 4.º do Decreto-Lei n.º 404-A/98, de 18 de Dezembro, aplicável por remissão do n.º 3 do artigo 4.º do Decreto-Lei n.º 55/2001, de 15 de Fevereiro.

6 — Formalização das candidaturas:

6.1 — As candidaturas deverão ser formalizadas mediante requerimento de onde constem os seguintes elementos:

- Identificação completa (nome, filiação, naturalidade, data de nascimento, número e data do bilhete de identidade, validade do mesmo, bem como o serviço ou arquivo que o emitiu, situação militar, se for caso disso, número fiscal, residência, código postal e telefone);
- Habilitações literárias (com a identificação da média final do curso);
- Habilitações profissionais (cursos de formação, seminários, colóquios, etc.);