

O seu multifacetado percurso no panorama cultural tem-se, entretanto, centrado na actividade musical. Enquanto cantor lírico, estreou-se no Teatro de São Carlos, de Lisboa, em 1984, a cuja companhia residente pertenceu até iniciar a carreira internacional, em países como a Alemanha, Austrália, Bélgica, China e Macau, Espanha, França, Israel, Itália ou Japão. Além de dezenas de papéis principais que interpretou, em óperas de Mozart, Rossini, Donizetti, Verdi, Puccini, Bizet, Gounod, Massenet ou Wagner, desenvolve actividades de concertista e de recitalista. Dedicado aos compositores portugueses, do barroco à música contemporânea, interpretou inúmeras obras, algumas em estreia absoluta, desempenhou papéis principais em óperas de Alfredo Keil (*A Serrana*), Jerónimo Lima (*Lo Spirito di Contraddizione*), Marcos Portugal (*As Damas Trocadas*, editada em CD pela Marco Polo); foi o criador de Mefistófeles de *As Três Máscaras*, de Maria de Lurdes Martins, do visconde Henrique de *Os Canibais*, de João Paes, que gravou para o filme de Manoel de Oliveira, e protagonizou as óperas *Édipo* e *Os Dias Levantados*, de António Pinho Vargas.

Enquanto consultor artístico do Círculo Portuense de Ópera, foi o principal responsável pelo enorme salto qualitativo da produção operática no Porto.

Director da Orquestra Nacional do Porto durante seis anos (1999-2005), elaborou e liderou o processo de construção da actual formação sinfónica e do projecto discográfico *Vintage Records* a ela associado.

Obra literária publicada:

Poesia:

A Lenta Rendição da Luz, Relógio d'Água, Lisboa, 1992;
Poesia dispersa em diversos jornais e revistas literárias;

Conto — «Zeus e a Ninfa», *Revista Ocidente*, número especial, 1989;

Ensaio — «Um encontro através das palavras», leitura da obra ficcional de Teolinda Gersão, Centro Cultural do Alto Minho, Viana do Castelo, 2003;

Tradução:

Vida Nova, Dante Alighieri, Relógio d'Água (na editora);
Princípios de Ciência Nova, Giambattista Vico, Fundação Calouste Gulbenkian, 2005;

Principais artigos:

Colaborador do *Jornal de Letras, Artes e Ideias* — *JL*, onde tem publicado diversos artigos sobre literatura, música e outras artes;

«Um encontro através das palavras», *Mealibra* — *Revista de Cultura*, n.º 10, série 3, Julho de 2002;

«Fernando Pessoa: Egocentrismo, pulsão patriótica e humanismo civilizador (uma leitura das cartas a Armando Cortes-Rodrigues)», *Mealibra* — *Revista de Cultura*, n.º 11, Dezembro de 2002;

Principais conferências:

«Shakespeare e Verdi», Universidade Clássica de Lisboa, 1990;

«Música e literatura nos Estados Unidos da América do Século XX», Universidade Clássica de Lisboa, 1994;

«A Literatura romântica e o *lied*», Universidade Nova de Lisboa, 1995;

«A busca da identidade na música americana», Universidade Clássica de Lisboa, 1995; Universidade Aberta de Lisboa, 1996, e Universidade Nova de Lisboa, 1996;

«Experimentalismo e inovação na música americana após a II Guerra Mundial», Universidade Clássica de Lisboa, 1996;

«Almeida Garrett, tradições e modernidade», Universidade Nova de Lisboa, 1997;

«*Ma Rainey's Black Bottom*, de August Wilson: Tradições musicais e criação teatral na busca da identidade afro-americana», Universidade Aberta, 1999;

«Shakespeare na ópera», Universidade Aberta, 2002;

«O silêncio eloquente», Espaço T, Seminário do Vilar, Porto, 2003;

«Gestão cultural (música e orquestras)», Universidade Católica, 2004;

«Música e silêncio», Biblioteca Municipal de Portimão, 2004;

«O mar (na música e na pintura dos séculos XIX e XIX)», Casa da Música, Porto, 2005.

MINISTÉRIO DA ADMINISTRAÇÃO INTERNA

Secretaria-Geral

Despacho n.º 26 885/2005 (2.ª série). — Por despacho do Secretário de Estado Adjunto e da Administração Interna de 29 de Novembro de 2005:

Licenciado José Maximiano de Albuquerque Almeida Leitão, especialista em matéria de imigração — celebrado contrato de prestação de serviços, ao abrigo do artigo 11.º do Decreto-Lei n.º 262/88, de 23 de Julho, para emissão de parecer sobre o novo regime de imigração. O contrato terá a duração de dois meses, correspondendo o serviço prestado ao valor de € 7500, a que acresce o IVA à taxa legal, sendo 50% pagos no acto do contrato e 50% com a apresentação do parecer.

12 de Dezembro de 2005. — A Secretária-Geral, *Nelza Florêncio*.

Comando-Geral da Guarda Nacional Republicana

Aviso n.º 11 991/2005 (2.ª série). — Por despacho do general comandante-geral, interino, de 7 de Dezembro de 2005 (isento de fiscalização prévia do Tribunal de Contas), e nos termos dos n.ºs 1 e 3 do artigo 114.º do EMGNR, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 265/93, de 31 de Julho, foi promovido ao posto de sargento-chefe, a título excepcional, a título póstumo, o sargento-ajudante de infantaria n.º 1810697, António Augusto Dias, desta Guarda, contando a antiguidade e vencimentos do novo posto desde 29 de Janeiro de 2002.

15 de Dezembro de 2005. — Pelo Chefe do Estado-Maior, o Chefe do Serviço de Pessoal, *Alfredo de Jesus António*, COR INF.

Direcção-Geral de Viação

Despacho n.º 26 886/2005 (2.ª série). — Por despachos do subdirector-geral de Viação, no uso de competências delegadas no despacho n.º 11 713/2004, e do director regional de Educação do Norte de 19 de Outubro e de 21 de Novembro de 2005, respectivamente:

Laurinda Dias Marques Silva, assistente administrativa do quadro de vinculação do pessoal não docente da Direcção Regional de Educação do Norte — transferida para a mesma categoria e carreira do quadro de pessoal da Direcção-Geral de Viação, considerando-se exonerada do seu anterior lugar. (Isento de fiscalização prévia do Tribunal de Contas.)

29 de Novembro de 2005. — O Director-Geral, *António Nunes*.

Despacho n.º 26 887/2005 (2.ª série). — Por despacho de 28 de Novembro de 2005 do director-geral de Viação:

Dulce Maria Guerreiro Quintas Silvestre, auxiliar administrativa — reclassificada na categoria de assistente administrativa da carreira de assistente administrativo do quadro de pessoal da Direcção-Geral de Viação, ao abrigo do disposto nos artigos 4.º, 6.º e 7.º do Decreto-Lei n.º 497/99, de 19 de Novembro, considerando-se exonerada do seu anterior lugar com a aceitação do novo lugar. (Isento de fiscalização prévia do Tribunal de Contas.)

30 de Novembro de 2005. — O Director-Geral, *António Nunes*.

Direcção Nacional da Polícia de Segurança Pública

Despacho n.º 26 888/2005 (2.ª série). — *Delegação de competências.* — 1 — No uso da faculdade que me foi conferida pelo despacho n.º 20 369/2005 (2.ª série), publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 185, de 25 de Setembro de 2005, subdelego nos chefes de divisão de Medicina e de Planeamento de Estudos, bem como nos chefes de secção de Hospitais, de Farmácias e de Beneficiários respectivamente, tal como se indica, a competência para a assinatura no que respeita aos assuntos de administração ordinária e de todos os documentos e expediente conexo, sem prejuízo dos casos que me devam ser presentes por razões de ordem legal ou de relacionamento interinstitucional:

- 1) Chefe de divisão de Planeamento e Estudos, subtenente Jorge Maurício.
- 2) Chefe de divisão de Medicina, Dr. Emílio Dias.
- 3) Chefe de secção de Hospitais, Fernanda Dinis.
- 4) Chefe de secção de Farmácias, Rogério Breia.
- 5) Chefe de secção de Beneficiários, Odete Martins.