

Especialidade de Hermenêutica e Antropologia;
Especialidade de História da Filosofia;
Especialidade de Lógica e Filosofia da Ciência;
Especialidade de Metafísica;

Área de História:

Especialidade de Arqueologia;
Especialidade de Codicologia;
Especialidade de Didáctica da História;
Especialidade de Estudos Internacionais;
Especialidade de História de África;
Especialidade de História da Antiguidade;
Especialidade de História da Arte;
Especialidade de História da Ciência, da Técnica e da Cultura Científica;
Especialidade de História Contemporânea;
Especialidade de História da Cultura;
Especialidade de História dos Descobrimentos e da Expansão Portuguesa;
Especialidade de História da Idade Média;
Especialidade de História Moderna;
Especialidade de Museologia e Património Cultural;
Especialidade de Paleografia e Diplomática;
Especialidade de Sigilografia;
Especialidade de Teoria da História;

Área de Estudos Clássicos:

Especialidade de Crítica Textual dos Autores Gregos e Latinos;
Especialidade de Didáctica das Línguas Clássicas;
Especialidade de História da Cultura Clássica;
Especialidade de Linguística Grega;
Especialidade de Linguística Latina;
Especialidade de Literatura Grega;
Especialidade de Literatura Latina;
Especialidade de Literatura Latina Medieval;
Especialidade de Literatura Neolatina;

Área de Línguas e Literaturas Modernas:

Especialidade de Cultura Alemã;
Especialidade de Cultura Americana;
Especialidade de Cultura Anglo-Irlandesa;
Especialidade de Cultura Canadiana;
Especialidade de Cultura Espanhola;
Especialidade de Cultura Francesa;
Especialidade de Cultura Inglesa;
Especialidade de Cultura Italiana;
Especialidade de Didáctica do Espanhol;
Especialidade de Didáctica do Francês;
Especialidade de Didáctica do Inglês;
Especialidade de Didáctica do Italiano;
Especialidade de Didáctica da Língua Alemã;
Especialidade de Didáctica da Literatura Portuguesa;
Especialidade de Didáctica do Português;
Especialidade de Estudos Culturais Comparados;
Especialidade de Estudos da Tradução;
Especialidade de Linguística Alemã;
Especialidade de Linguística Aplicada;
Especialidade de Linguística Contrastiva;
Especialidade de Linguística Espanhola;
Especialidade de Linguística Francesa;
Especialidade de Linguística Geral;
Especialidade de Linguística Inglesa;
Especialidade de Linguística Italiana;
Especialidade de Linguística Portuguesa;
Especialidade de Linguística Românica;
Especialidade de Literatura Alemã;
Especialidade de Literatura Americana;
Especialidade de Literatura Anglo-Irlandesa;
Especialidade de Literatura Brasileira;
Especialidade de Literatura Canadiana;
Especialidade de Literatura Comparada;
Especialidade de Literatura Espanhola;
Especialidade de Literatura de Expressão Alemã;
Especialidade de Literatura Francesa;
Especialidade de Literatura Inglesa;
Especialidade de Literatura Italiana;
Especialidade de Literatura Portuguesa;
Especialidade de Literaturas Hispano-Americanas;
Especialidade de Literaturas dos Países Africanos de Língua Oficial Portuguesa;
Especialidade de Psicolinguística;

Especialidade de Teoria da Literatura;
Especialidade de Sociolinguística;
Outras Culturas de Expressão Inglesa;
Outras Literaturas de Expressão Inglesa;
Outras Literaturas Francófonas;

Área de Ciências da Comunicação:

Especialidade de Ciências da Comunicação — Discurso dos Média;
Especialidade de Ciências da Comunicação — Teorias e História da Imagem;
Especialidade de Ciências da Comunicação — Teorias do Jornalismo;
Especialidade de Comunicação Política;
Especialidade de Ética e Deontologia da Comunicação;
Especialidade de História da Comunicação;
Especialidade de Média e Sociedade;
Especialidade de Teorias da Comunicação;

Área de Ciência da Informação Arquivística e Biblioteconómica:

Especialidade de Gestão de Serviços de Informação;
Especialidade de Tecnologias de Informação;
Especialidade de Teoria e Metodologia de Estudo e Organização da Informação Arquivística e Biblioteconómica;

Área de Ciências Musicais:

Especialidade de Ciências Musicais Etnológicas;
Especialidade de Ciências Musicais Históricas;
Especialidade de Ciências Musicais Sistemáticas;
Especialidade de Didáctica da Música;

Área de Poética e Hermenêutica:

Especialidade de Poética e Hermenêutica.

1 de Setembro de 2005. — O Reitor, *Fernando Seabra Santos*.

Departamento Académico

Aviso n.º 8173/2005 (2.ª série). — Foram designados, por despacho do reitor de 9 de Setembro, para fazerem parte do júri das provas de doutoramento em Letras, área de Línguas e Literaturas Modernas, na especialidade de Literatura Portuguesa, requeridas pelo licenciado Albano António Cabral Figueiredo:

Presidente — Presidente do conselho científico da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (por despacho de subdelegação de competências da vice-reitora da Universidade de Coimbra Prof.^a Doutora Cristina Maria da Silva Robalo Cordeiro, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 160, de 14 de Julho de 2003).

Vogais:

Doutor Aníbal Pinto de Castro, professor catedrático aposentado da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

Doutora Teresa Sotto Mayor da Silva Amado, professora auxiliar da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

Doutora Elisa Pisco Nunes Esteves, professora associada da Universidade de Évora.

Doutor Carlos António Alves dos Reis, professor catedrático da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

Doutor José de Oliveira Barata, professor catedrático da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

Doutor José Augusto Cardoso Bernardes, professor associado da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

(Não carece de visto ou anotação do Tribunal de Contas.)

9 de Setembro de 2005. — O Secretário-Geral, *Carlos José Luzio Vaz*.

UNIVERSIDADE DE ÉVORA

Reitoria

Despacho (extracto) n.º 20 164/2005 (2.ª série). — Considerando que:

a) João Paulo da Encarnação Dias Festas, detentor da categoria de auxiliar técnico do quadro de pessoal da Direcção Regional