



DIÁRIO DO GOVERNO

PREÇO DÊSTE NÚMERO — \$60

Toda a correspondência, quer official, quer relativa a anúncios e à assinatura do *Diário do Governo*, deve ser dirigida à Administração da Imprensa Nacional. As publicações literárias de que se recebem 2 exemplares annunciam-se gratuitamente.

ASSINATURAS		
As 3 séries . . .	Ano 240\$	Semestre 130\$
A 1.ª série . . .	90\$	» 48\$
A 2.ª série . . .	80\$	» 43\$
A 3.ª série . . .	80\$	» 43\$

Para o estrangeiro e colónias accresce o porte do correio

O preço dos anúncios (pagamento adiantado) é de 2\$50 a linha, accrescido do respectivo imposto do selo. Os anúncios a que se referem os §§ 1.º e 2.º do artigo 2.º do decreto n.º 10:112, de 24-IX-1924, têm 40 por cento de abatimento.

Administração da Imprensa Nacional de Lisboa

AVISO

Para os devidos efeitos se comunica que, por ordem superior, não serão aceites originaes destinados ao «Diário do Governo» que não tragam aposta a ordem para a publicação devidamente assinada, devendo ser autenticada a assinatura pelo respectivo selo branco.

SUMÁRIO

Ministério da Economia :

Despacho — Cria novos tipos de tecidos tabelados além da relação que acompanhou a portaria n.º 10:111 — Estabelece os preços dos fios e dos tecidos.

MINISTÉRIO DA ECONOMIA

Gabinete do Ministro

Despacho

A política de tabelamento dos tecidos de algodão teve o seu início com a publicação da portaria n.º 10:111, de 11 de Junho de 1942, que criou os primeiros tipos e fixou os respectivos preços.

Nesta primeira fase foram tabelados os productos de consumo popular — panos crus, panos alinhados, riscados, cotins, zuartes e chitas —, como medida de protecção às classes de menos recursos económicos, embora tenham surgido dificuldades devido à carência de matéria prima.

Mas os resultados da experiência feita e a necessidade de evitar a especulação determinam o alargamento do sistema a outros tipos de tecidos.

Com o presente despacho faz-se o tabelamento das flanelas, panos alinhados para lençol, panos turcos, popelines, cobertores de mescla e vários tecidos de consumo colonial, ao mesmo tempo que se aproveitou a oportunidade para rever os preços anteriores.

O tabelamento estender-se-á a outros tipos de tecidos que estão sendo estudados pela Comissão Reguladora do Comércio de Algodão em Rama e, entretanto, exige-se desde já que a percentagem dos tecidos tabelados existentes seja de 90 por cento em relação à produção total, como forma de evitar a especulação que a experiência demonstra afectar a parte dos tecidos deixada em comércio livre.

Nestas condições, ao abrigo do disposto no n.º 4.º do artigo 1.º do decreto-lei n.º 29:904, de 7 de Setembro de 1939, e no artigo 4.º do decreto-lei n.º 31:952, de 1 de Abril de 1942, e nos termos do n.º 8.º da portaria n.º 10:111, de 11 de Junho de 1942, determino o seguinte:

1.º Além dos tecidos tabelados cuja relação acompanhou a publicação da portaria n.º 10:111, de 11 de Junho de 1942, são criados novos tipos, cuja relação vai anexa ao presente despacho.

2.º Os preços dos fios e dos tecidos serão os constantes das tabelas n.ºs 1 e 2 anexas a este despacho.

3.º A percentagem de tecidos tabelados em relação às quantidades de matéria prima distribuídas às fábricas de tecelagem será de 80 por cento no mês subsequente à publicação deste despacho e de 90 por cento nos meses seguintes.

4.º A portaria n.º 10:111 continua em vigor em tudo o que não fôr contrário ao disposto no presente despacho.

Gabinete do Ministro, 28 de Abril de 1944. — O Ministro da Economia, *Rafael da Silva Neves Duque*.

Relação dos tipos de tecidos a que se refere o n.º 4.º do despacho

A) Flanelas

Flanela Lisa (amazona)

Características

Fio:

Teia n.º 24 — 18 fios por centímetro, com o total de 1:280 fios.

Trama n.º 12 — 19 passagens por centímetro.

Largura — 70 centímetros.

Pêso do tecido acabado — 104 gramas.

Tinto — directo.

Flanela mescla

Características

Fio:

Teia n.º 22 — 19 fios por centímetro, com o total de 1:350 fios.

Trama n.º 8 — 18 passagens por centímetro.

Largura — 70 centímetros.

Pêso do tecido acabado — 138 gramas.

B) Pano alinhado para lençol

Tipo I

Características

Fio:

Teia n.º 20 — 23,6 fios por centímetro, com o total de 3:324 fios.

Trama n.º 16 — 20 passagens por centímetro.

Largura — 1^m,40.

Pêso do tecido acabado — 200 gramas.

Tipo II

Características

Fio:

Teia n.º 20 — 23,6 fios por centímetro, com o total de 4:268 fios.

Trama n.º 16 — 20 passagens por centímetro.

Largura — 1^m,80.

Pêso do tecido acabado — 257 gramas.

C) Pano turco

Características

Fio:

Teia de baixo n.º 14 — 13 fios por centímetro, com o total de 735 fios.

Teia de cima n.º 14 — 13 fios por centímetro, com o total de 715 fios.

Trama n.º 12 — 16 passagens por centímetro.

Largura — 55 centímetros.

Pêso do tecido acabado — 190 gramas.

D) Popeline

Características

Fio:

Teia n.º 34 — 45,2 fios por centímetro, com o total de 3:632 fios.

Trama n.º 32 — 22 passagens por centímetro.

Largura — 80 centímetros.

Pêso do tecido acabado — 90 gramas.

Tinto — fixo Indanthren.

E) Cobertores mescla

Tipo I

Características

Fio:

Teia n.º 16 — 10 fios por centímetro, com o total de 1:320 fios.

Trama n.º 12 — 8 passagens por centímetro.

Dimensões — 1^m,90 × 1^m,30.

Pêso do tecido acabado — 1:150 gramas.

Tinto — directo e barras verde (5 centímetros) e vermelha (5 centímetros).

Tipo II

Características

Fio:

Teia n.º 16 — 10 fios por centímetro, com o total de 1:520 fios.

Trama n.º 12 — 8 passagens por centímetro.

Dimensões — 2^m × 1^m,5.

Pêso do tecido acabado — 1:400 gramas.

Tinto — directo e barras verde (5 centímetros) e branca (5 centímetros).

F) Riscado de África

Características

Fio:

Teia n.º 28 — 20 fios por centímetro, com o total de 1:220 fios.

Trama n.º 22 — 16 passagens por centímetro.

Largura — 60 centímetros.

Pêso do tecido acabado — 56 gramas.

Tinto — sólido à luz.

G) Pano cru colonial

Características

Fio:

Teia n.º 30 métrico — 22,2 fios por centímetro, com o total de 2:020 fios.

Trama n.º 36 métrico — 21 passagens por centímetro.

Largura — 90 centímetros.

Pêso do tecido acabado — 127 gramas.

H) Pintados para indígenas

Qualidade A

Tipo I

Características

Fio:

Teia n.º 24 — 21 fios por centímetro, com o total de 1:385 fios.

Trama n.º 18 — 21 passagens por centímetro.

Largura:

Da tela — 65 centímetros.

Do tecido — 61 centímetros.

Pêso da tela pronta a entrar na fábrica de estampa-
ria — 85 gramas.

Pêso do tecido acabado — 96 gramas.

Tinto — anil.

Qualidade A

Tipo II

Características

Fio:

Teia n.º 24 — 21 fios por centímetro, com o total de 1:574 fios.

Trama n.º 18 — 21 passagens por centímetro.

Largura:

Da tela — 74 centímetros.

Do tecido — 69 centímetros.

Pêso da tela pronta a entrar na fábrica de estampa-
ria — 100 gramas.

Pêso do tecido acabado — 112 gramas.

Tinto — anil.

Qualidade A

Tipo III

Características

Fio:

Teia n.º 24 — 21 fios por centímetro, com o total de 2:057 fios.

Trama n.º 18 — 21 passagens por centímetro.

Largura:

Da tela — 97 centímetros.

Do tecido — 91 centímetros.

Pêso da tela pronta a entrar na fábrica de estampa-
ria — 130 gramas.

Pêso do tecido acabado — 144 gramas.

Tinto — anil.

Qualidade A

Tipo IV (estampado nas duas faces)

Características

Fio:

Teia n.º 24 — 21 fios por centímetro, com o total de 1:574 fios.

Trama n.º 18 — 21 passagens por centímetro.

Largura:

Da tela — 74 centímetros.

Do tecido — 69 centímetros.

Pêso da tela pronta a entrar na fábrica de estampa-
ria — 100 gramas.

Pêso do tecido acabado — 112 gramas.

Tinto — anil.

Qualidade B**Tipo I****Características**

Fio:

Teia n.º 24 — 16,5 fios por centímetro, com o total
de 1:092 fios.

Trama n.º 16 — 18 passagens por centímetro.

Largura:

Da tela — 65 centímetros.

Do tecido — 61 centímetros.

Pêso da tela pronta a entrar na fábrica de estampa-
ria — 76 gramas.

Pêso do tecido acabado — 84 gramas.

Tinto — anil.

Qualidade B**Tipo II****Características**

Fio:

Teia n.º 24 — 16,5 fios por centímetro, com o total
de 1:241 fios.

Trama n.º 16 — 18 passagens por centímetro.

Largura:

Da tela — 74 centímetros.

Do tecido — 69 centímetros.

Pêso da tela pronta a entrar na fábrica de estampa-
ria — 86 gramas.

Pêso do tecido acabado — 98 gramas.

Tinto — anil.

Qualidade B**Tipo III****Características**

Fio:

Teia n.º 24 — 16,5 fios por centímetro, com o total
de 1:621 fios.

Trama n.º 16 — 18 passagens por centímetro.

Largura:

Da tela — 97 centímetros.

Do tecido — 91 centímetros.

Pêso da tela pronta a entrar na fábrica de estampa-
ria — 110 gramas.

Pêso do tecido acabado — 126 gramas.

Tinto — anil.

Qualidade B**Tipo IV (estampado nas duas faces)****Características**

Fio:

Teia n.º 24 — 16,5 fios por centímetro, com o total
de 1:241 fios.

Trama n.º 16 — 18 passagens por centímetro.

Largura:

Da tela — 74 centímetros.

Do tecido — 69 centímetros.

Pêso da tela pronta a entrar na fábrica de estampa-
ria — 86 gramas.

Pêso do tecido acabado — 98 gramas.

Tinto — anil.

Tabela n.º 1 a que se refere o n.º 2.º do despacho

**Preços máximos de venda
do fio cardado**

Núme- ros	Maços de 4 ^{kg} ,590			Encarretados — 1 quilograma		
	Tramas	Urdiduras	Retorcidos	Tramas	Urdiduras	Retorcidos
4	89\$90	90\$30	105\$30	20\$50	20\$70	24\$10
6	91\$10	91\$60	106\$70	20\$90	21\$00	24\$40
8	92\$50	93\$20	108\$20	21\$20	21\$30	24\$70
10	94\$00	94\$80	109\$90	21\$50	21\$60	25\$10
12	95\$70	96\$70	111\$80	21\$90	22\$10	25\$50
14	97\$40	98\$70	113\$70	22\$20	22\$50	25\$90
16	99\$20	100\$70	116\$00	22\$60	23\$00	26\$60
18	101\$30	102\$90	118\$40	23\$20	23\$50	27\$00
20	103\$40	105\$20	121\$00	23\$60	24\$10	27\$70
22	105\$70	107\$70	123\$70	24\$20	24\$60	28\$30
24	108\$10	110\$30	126\$70	24\$70	25\$20	29\$00
26	110\$70	113\$00	129\$80	25\$30	25\$90	29\$70
28	113\$40	115\$80	133\$10	25\$90	26\$60	30\$40
30	116\$30	118\$90	136\$60	26\$60	27\$20	31\$20
32	119\$20	122\$00	140\$20	27\$40	27\$90	32\$10
34	122\$20	125\$30	144\$00	28\$00	28\$70	33\$00
36	125\$40	128\$70	148\$00	28\$70	29\$40	33\$80
38	128\$90	132\$20	152\$20	29\$40	30\$20	34\$70
40	132\$30	135\$80	156\$60	30\$30	31\$10	35\$70

Estes preços beneficiarão do desconto de 2 por cento por pronto pagamento.

Tabela n.º 2 a que se refere o n.º 2.º do despacho

Preços máximos dos tecidos**Pano cru**

Tipo I:

Ao armazém	3\$95
Ao retalho	4\$40
Ao público	5\$40

Tipo II:

Ao armazém	7\$70
Ao retalho	8\$55
Ao público	10\$40

Tipo III:

Ao armazém	9\$55
Ao retalho	10\$60
Ao público	12\$90

Pano alinhado

Ao armazém	5\$05
Ao retalho	5\$60
Ao público	6\$80

Riscado

Tipo I:

Ao armazém	4\$05
Ao retalho	4\$50
Ao público	5\$50

Tipo II:

Ao armazém	4\$45
Ao retalho	4\$95
Ao público	6\$00

Cotim

Tipo I:

Ao armazém	7\$40
Ao retalho	8\$20
Ao público	10\$00

Tipo II:

Ao armazém	8\$35
Ao retalho	9\$25
Ao público	11\$30

Zuarte

Ao armazém	7\$10
Ao retalho	7\$90
Ao público	9\$60

Chita

À fábrica de estampania	2\$55
Ao armazém	4\$20
Ao retalho	4\$65
Ao público	5\$70

A) Flanelas**Flanela lisa (amazona)**

Ao armazém	5\$30
Ao retalho	5\$90
Ao público	7\$20

Flanela mescla

Ao armazém	6\$15
Ao retalho	6\$80
Ao público	8\$30

B) Pano alinhado para lençol

Tipo I:

Ao armazém	9\$55
Ao retalho	10\$60
Ao público	12\$90

Tipo II:

Ao armazém	11\$85
Ao retalho	13\$15
Ao público	16\$00

C) Pano turco

Ao armazém	8\$45
Ao retalho	9\$40
Ao público	11\$50

D) Popeline

Preço de venda do industrial às fábricas de camisas	11\$80
Preço de venda do retalhista	15\$00
Preço de venda ao público da camisa confeccionada	50\$00

Padrões do tecido e características da camisa a fixar pela Comissão Reguladora do Comércio de Algodão em Rama.

E) Cobertores mescla

Tipo I:

Ao armazém	30\$70
Ao retalho	34\$10
Ao público	41\$60

Tipo II:

Ao armazém	36\$70
Ao retalho	40\$80
Ao público	49\$80

F) Biscado de África

Preço de venda do industrial	3\$35
Preço de venda do exportador	3\$70

G) Pano cru colonial

Preço de venda do industrial	4\$15
Preço de venda do exportador	4\$60

H) Pintados para indígenas**Qualidade A**

Tipo I:

Preço de venda do industrial	3\$55
Preço de venda do estampador	6\$15
Preço de venda do exportador	6\$85

Tipo II:

Preço de venda do industrial	4\$00
Preço de venda do estampador	6\$75
Preço de venda do exportador	7\$50

Tipo III:

Preço de venda do industrial	4\$95
Preço de venda do estampador	8\$05
Preço de venda do exportador	8\$95

Tipo IV (estampado nas duas faces):

Preço de venda do industrial	4\$00
Preço de venda do estampador	7\$05
Preço de venda do exportador	7\$85

Qualidade B

Tipo I:

Preço de venda do industrial	3\$10
Preço de venda do estampador	5\$70
Preço de venda do exportador	6\$35

Tipo II:

Preço de venda do industrial	3\$45
Preço de venda do estampador	6\$20
Preço de venda do exportador	6\$90

Tipo III:

Preço de venda do industrial	4\$30
Preço de venda do estampador	7\$40
Preço de venda do exportador	8\$20

Tipo IV (estampado nas duas faces):

Preço de venda do industrial	3\$45
Preço de venda do estampador	6\$50
Preço de venda do exportador	7\$20

Os preços de venda das fábricas aos armazéns e destes aos retalhistas beneficiarão do desconto de 2 por cento de pronto pagamento.

Ministério da Economia, 28 de Abril de 1944. —
O Ministro da Economia, *Rafael da Silva Neves Duque*.